PATCH APLIQUÊ

Guia do Ateliê Artesanato - Ano 1, Nº 1 - 2011

ENXOVAL DO BEBÊ
Com corujas divertidas!

FAÇA e VENDA!

Manta

Cobertor

Toalha

Guia do Ateliê
ARTESANATO

PANÔ
Decore a casa com patch!

KIT PARA COZINHA
Um mimo com vaquinhas!

APOIO DE PANELA
Lindo!

LUVAS TÉRMICAS
charmosas

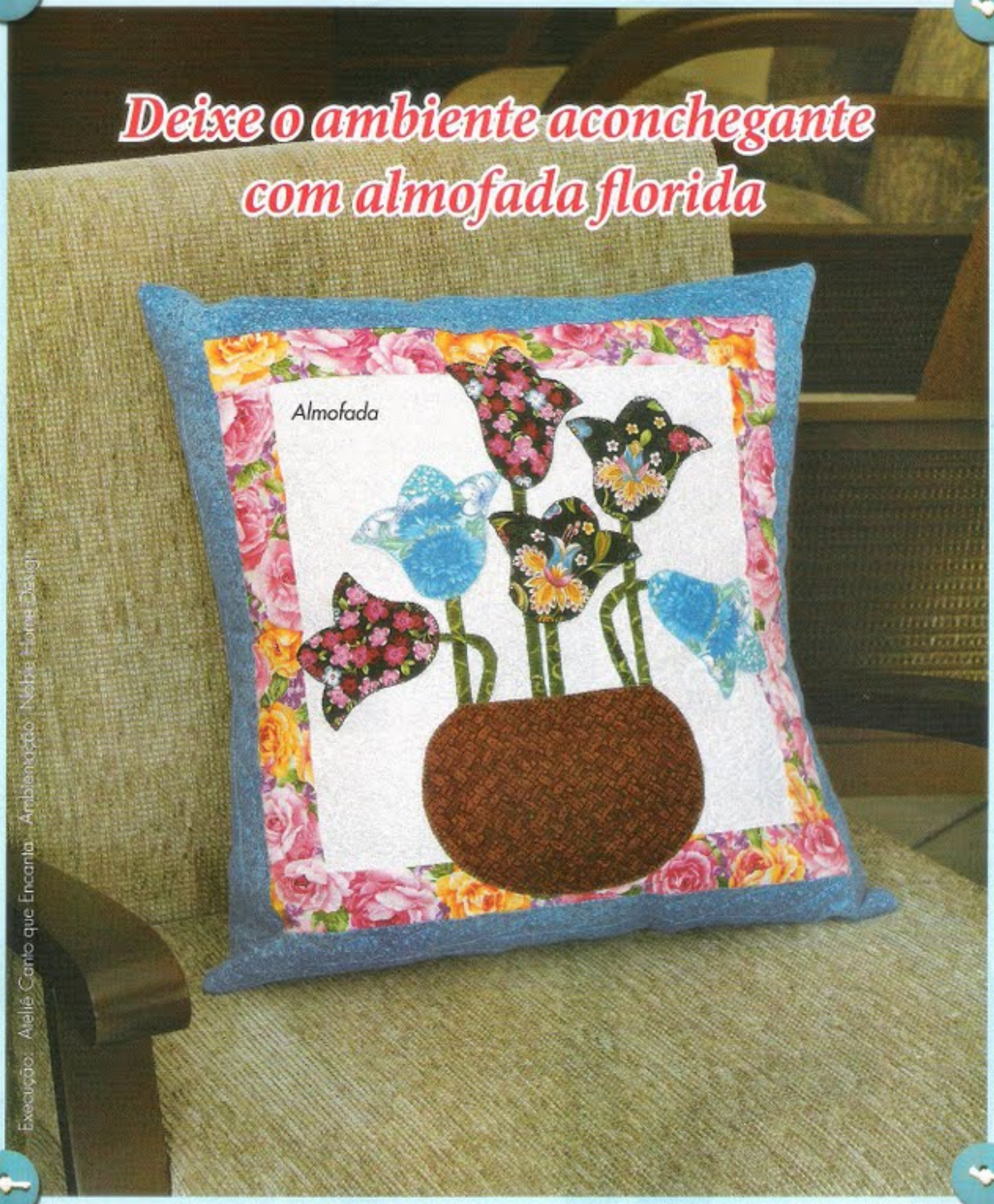
26 TRABALHOS COM PASSO A PASSO

+ MOLDES FOFOS PARA APLICAR!

alto astral
25 anos
RS 6,90
7 897710 162660

RECEITA TRICÔ CLUB BLOGSPOT.COM

Deixe o ambiente aconchegante com almofada florida

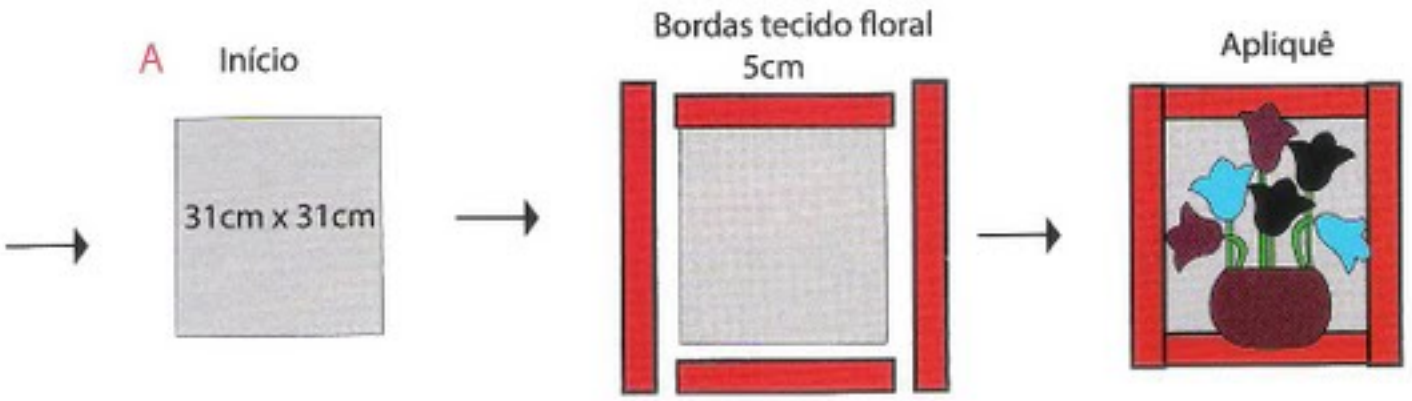


MATERIAIS

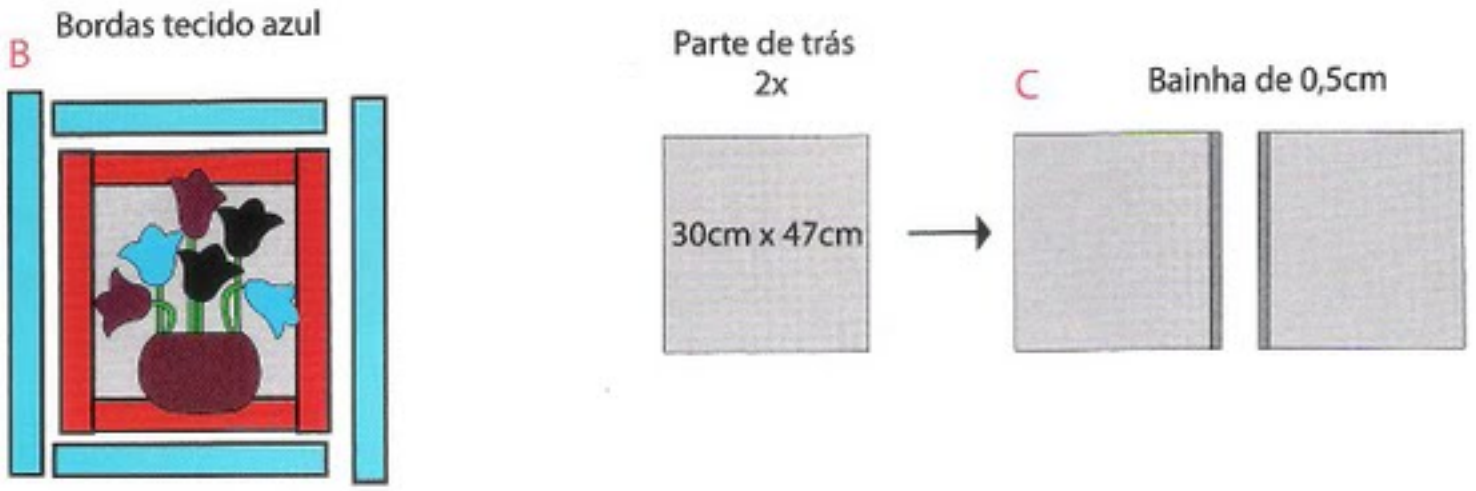
• 50cm de tecido de algodão branco com estampa azul • 50cm de tecido de algodão com estampa na cor azul • 50cm de tecido de algodão com estampa floral • Recortes de tecidos de algodão com estampas (apliquês) • Manta acrílica • Papel termocolante • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

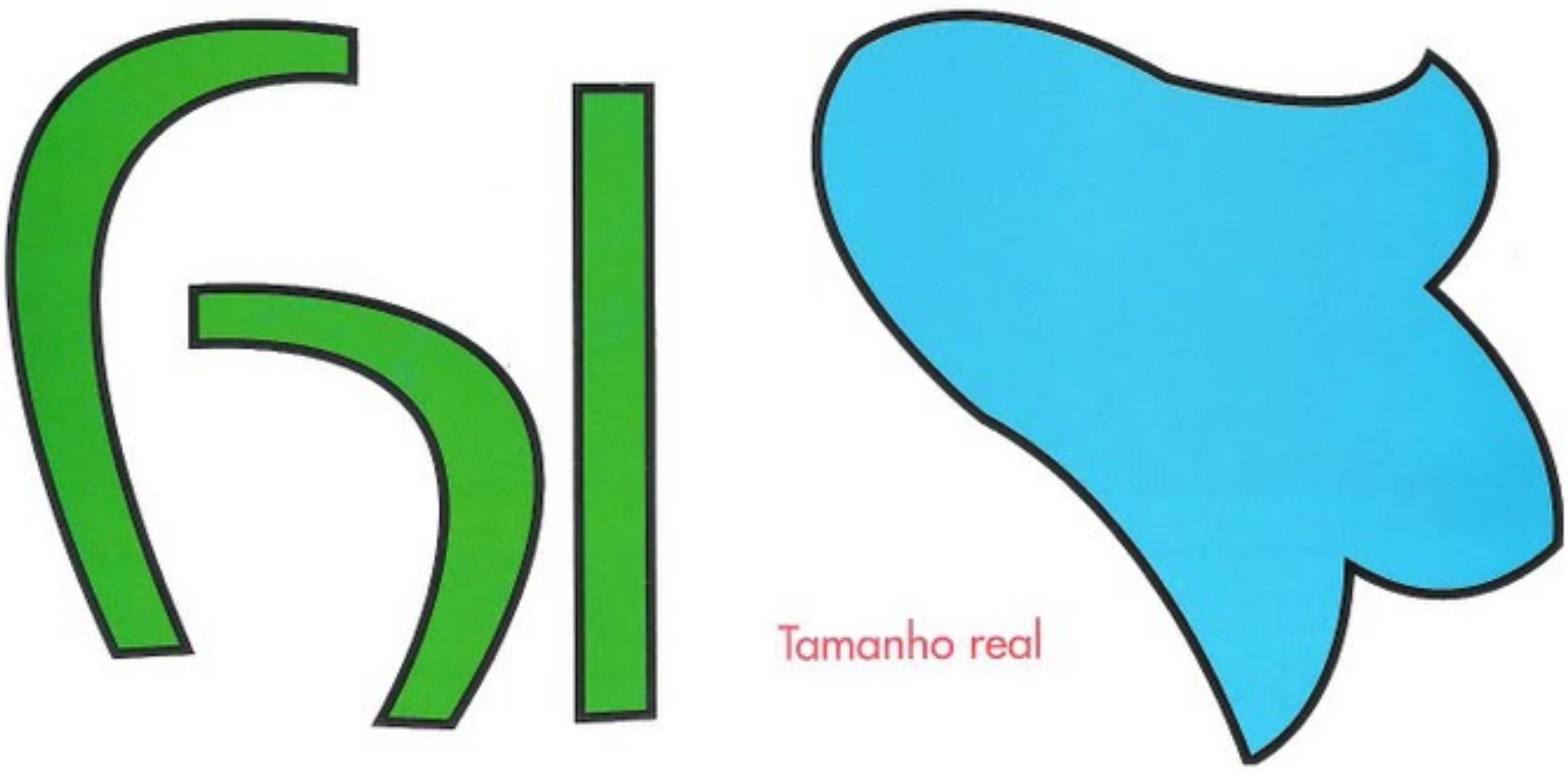
1 Corte a medida do centro da almofada 31cm x 31cm. (A)
2 Costure as bordas laterais com 5cm de largura (tecido com estampa floral).
3 Faça a aplicação:

- Desenhe os moldes no lado liso do papel termocolante e recorte com margem de 0,5cm.
- Fixe-os nos tecido escolhido.
- Retire a película protetora das aplicações e monte o desenho completo sobre o bloco.
- Passe a ferro para fixar. Caseie à mão ou à máquina.



4 Costure as bordas laterais de 5cm (tecido azul).
5 Corte a medida obtida (1x) manta e (1x) no tecido de forro. Quilte livremente.
6 Corte a medida 30cm x 47cm (2x) para fazer a parte de trás (fechamento). Em cada parte faça uma bainha de 0,5cm.
7 Sobreponha as partes e prenda com alfinetes (transpasse).
8 Coloque as partes da frente e parte de trás da almofada (direito com direito). Feche com costura para finalizar.





Tamanho real

Flores encantadoras!

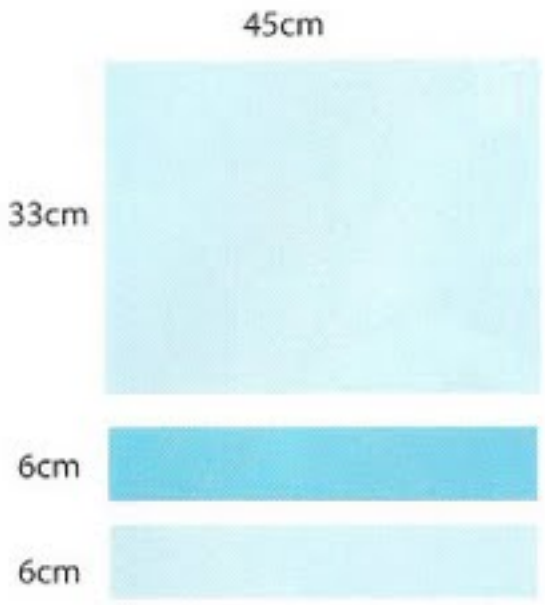
Execução: Maria Tereza S. Barganhão

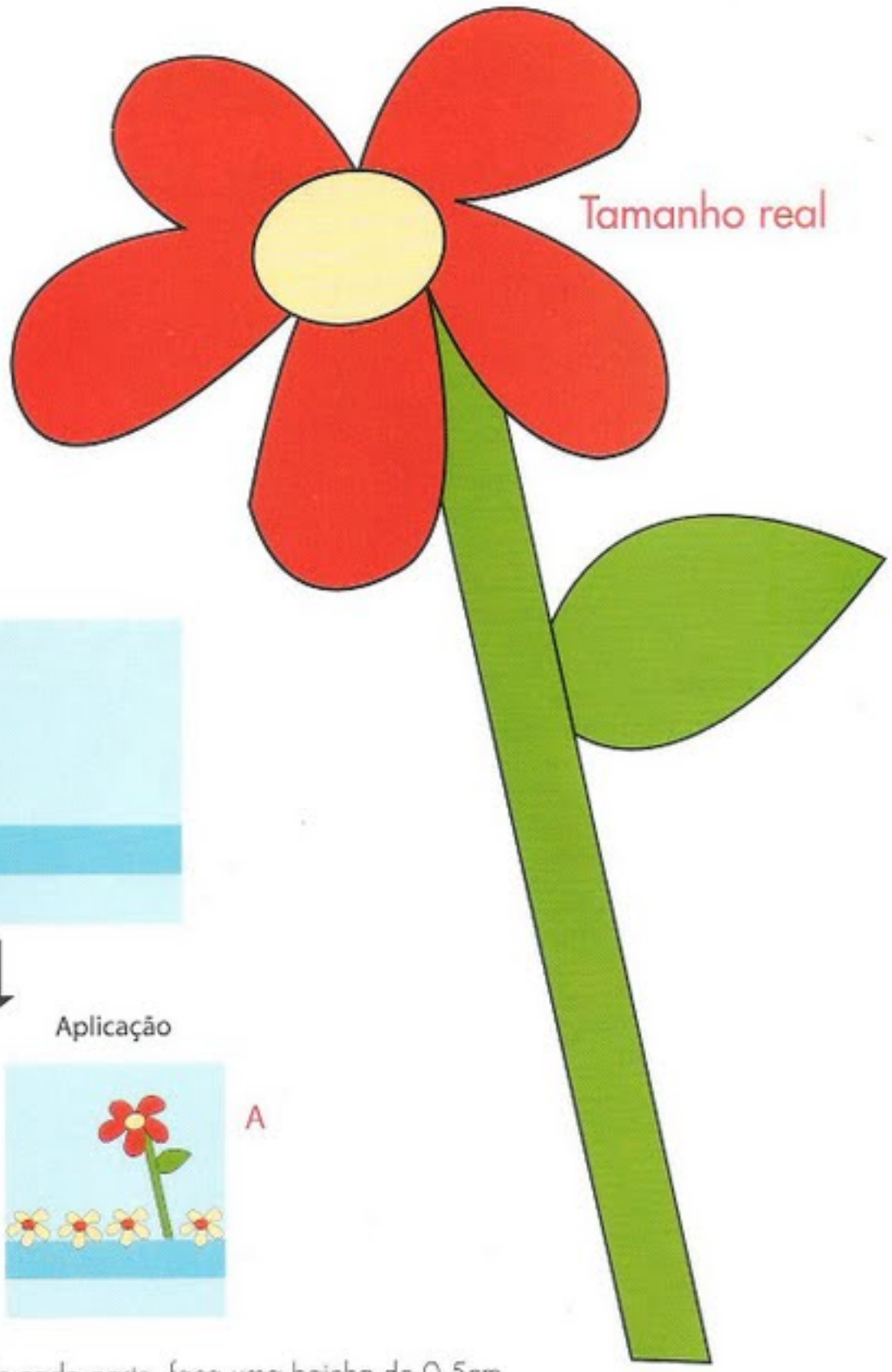
Almofada

MATERIAIS

• 50cm de tecido de algodão azul-claro com estampa • 50cm de tecido de algodão azul-escuro com estampa • 100cm de tecido com estampa (forro) • 200cm de viés de acabamento • Papel termocolante • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 No tecido azul-claro, corte a medida de 33cm x 45cm e uma faixa de 6cm x 45cm. Corte uma faixa no tecido azul-escuro de 6cm x 45cm.

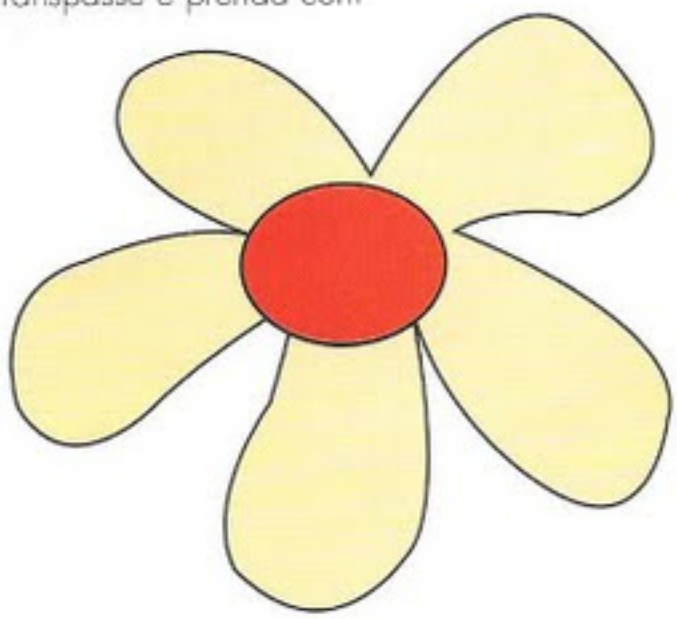




2 Emende com costura para formar uma só peça.

3 Faça as aplicações:
- Desenhe os moldes no lado liso do papel termocolante e recorte com margem de 0,5cm.
- Fixe-os nos tecido escolhido.
- Retire a película protetora das aplicações e monte o desenho completo sobre a almofada
- Passe a ferro para fixar. Caseie à mão ou à máquina.

4 Corte a medida da parte de trás duas vezes. Em cada parte, faça uma bainha de 0,5cm.
5 Posicione as partes de trás da almofada sobre a parte da frente. Faça o transpasse e prenda com alfinetes.
6 Junte as partes com viés de acabamento.

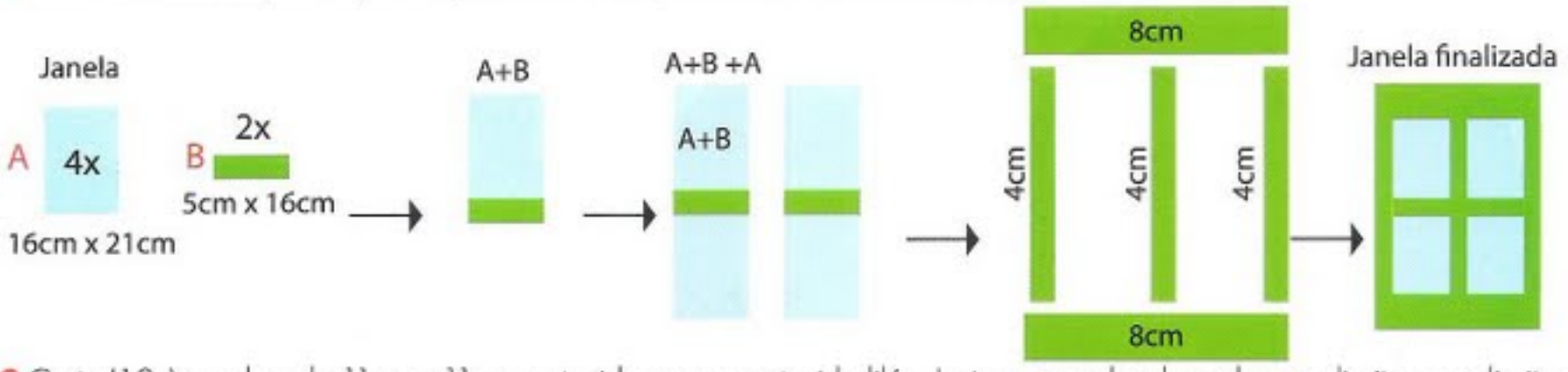


Tem coruja na janela!

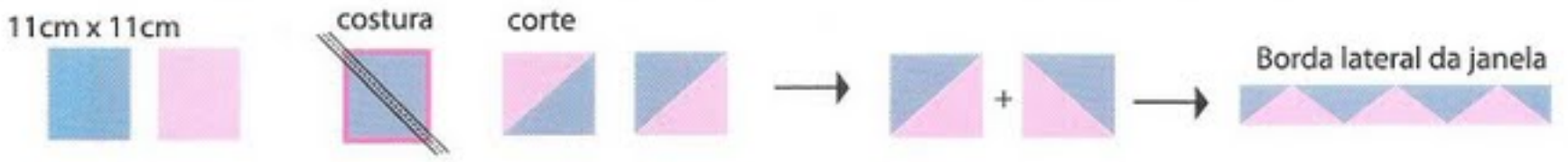
MATERIAIS

• 150cm de algodão com estampa rosa e lilás • 50cm de tecido de algodão na cor verde com poás • 50cm de tecido de algodão com estampa xadrez na cor azul-claro • Recortes de tecidos combinados com cores e estampas (apliquês) • Papel termocolante • Linha para bordar na cor amarela • Linha para pesponto • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Corte as medidas para a janela (centro da manta). Emende com costura. Reserve.



2 Corte (12x) quadros de 11cm x 11cm no tecido rosa e no tecido lilás. Junte um quadro de cada cor, direito com direito. Passe um traço diagonal e, em seguida, passe uma costura de cada lado do traço. Corte a linha central.

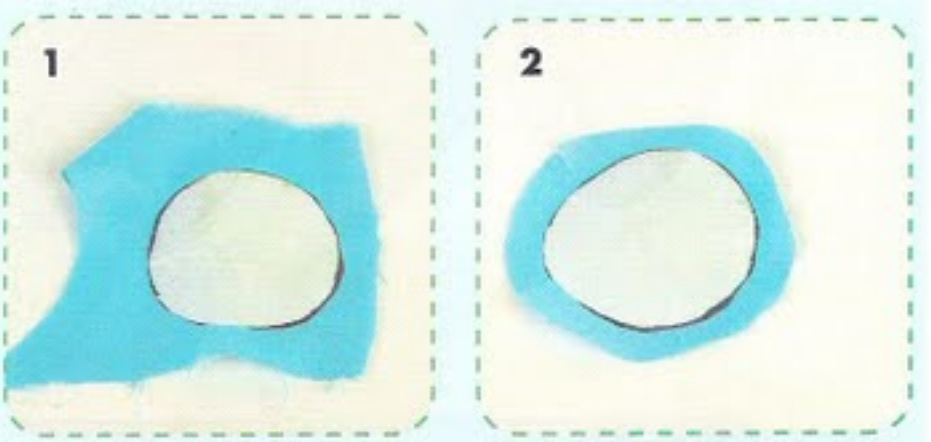


3 Costure as bordas internas e as bordas externas. Faça as aplicações e corte a medida obtida no tecido de forro. Junte direito com direito, costure e deixe 10cm de abertura para virar. Vire e assente com o ferro de passar. Costure a volta com pontos decorativos.

Virada da agulha (Apliquê)

*** Técnica usada em aplicação sem costura aparente**

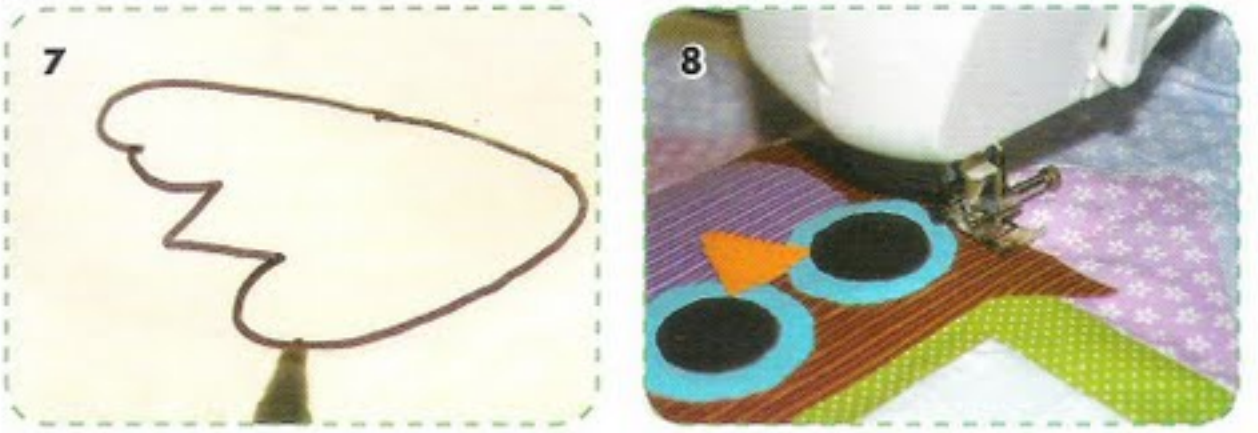
1 a 6 Corte o molde desejado no papel. Coloque-o sobre o tecido e recorte com 0,5cm de bordas. Faça picotes para facilitar a virada. Vire o contorno e alinhave. Posicione a peça onde ela será aplicada. Pregue com pontos invisíveis.

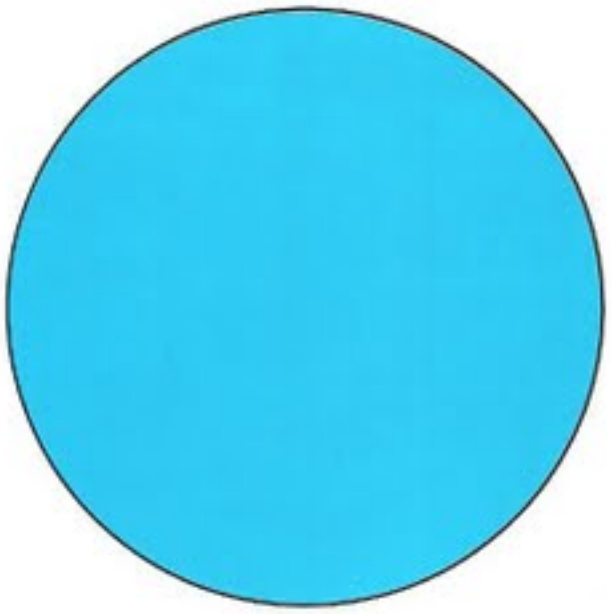


Aplicação

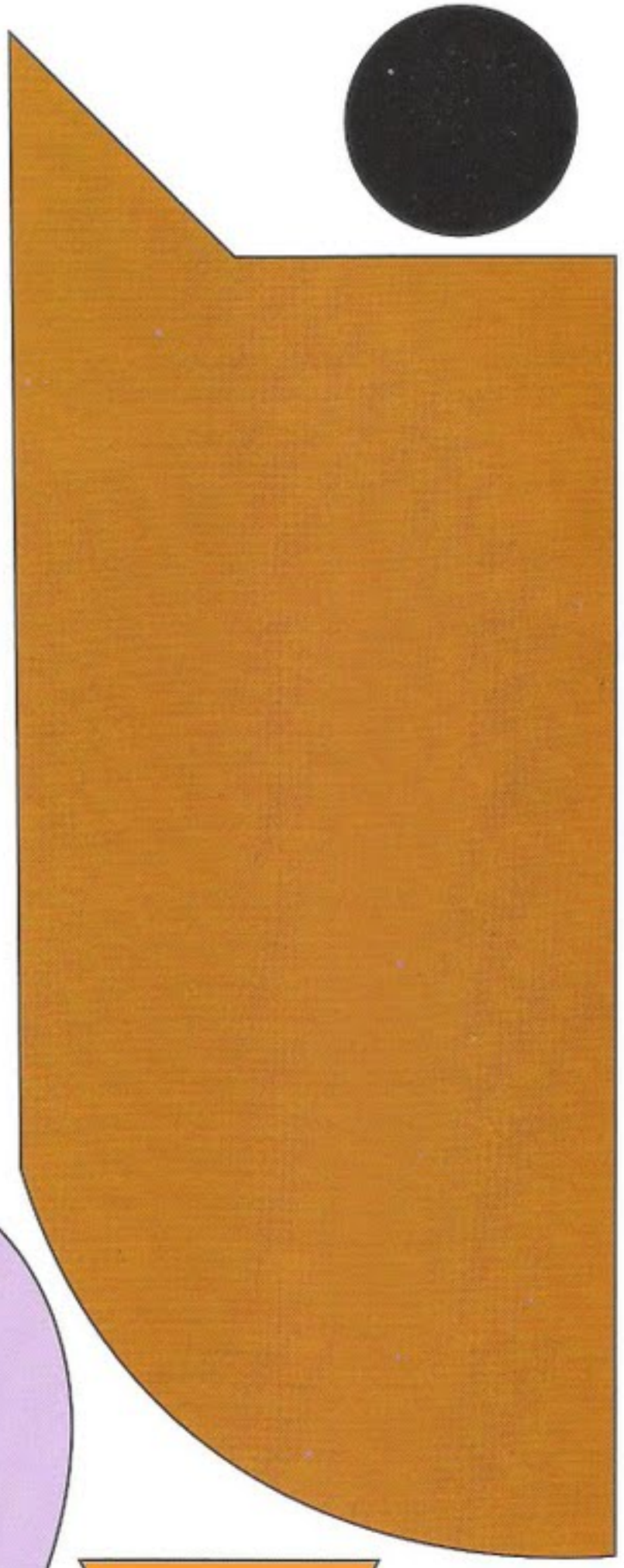
7 e 8 Desenhe os moldes no lado liso do papel termocolante na parte lisa e recorte com margem de 0,5cm.

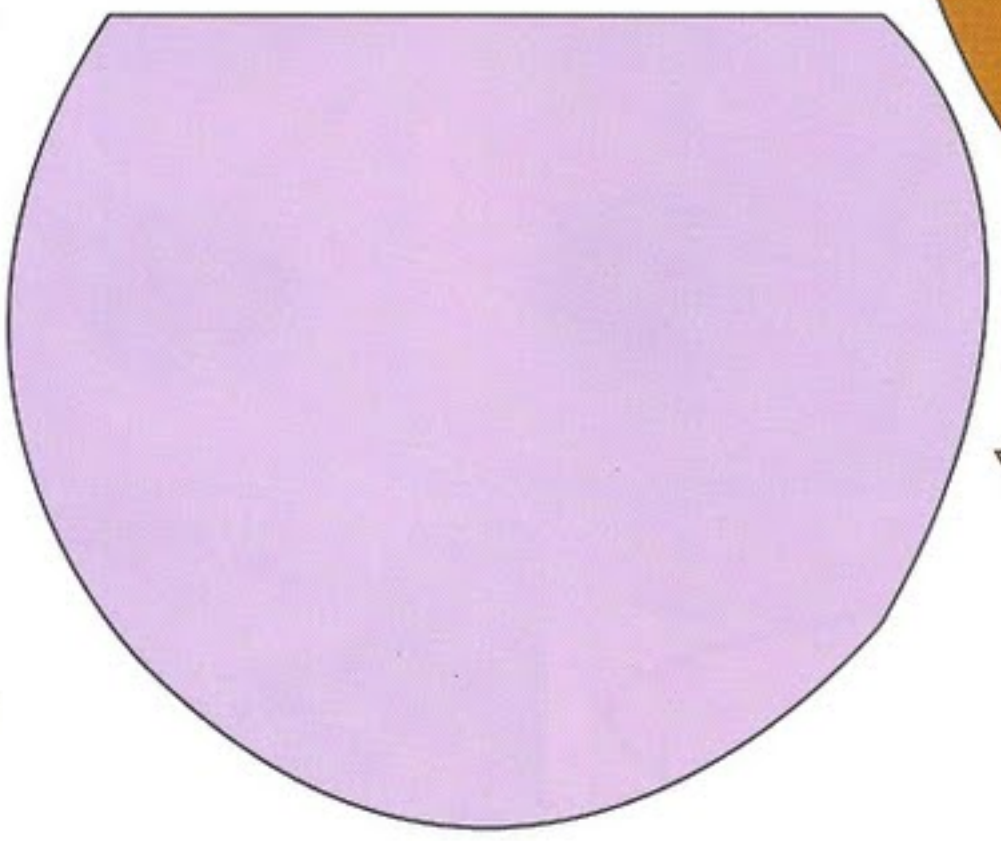
- Fixe-os nos tecido escolhido.
- Retire a película protetora das aplicações e monte o desenho completo sobre a peça.
- Passe a ferro para fixar. Caseie à mão ou à máquina.

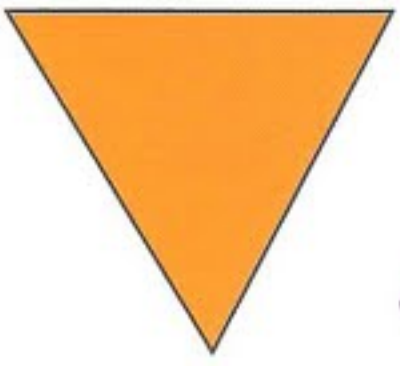




Tamanho real







Tamanho real

MATERIAIS

• 72cm x 94cm de tecido de lã • 1 tira de 240cm de tecido de algodão na cor lilás • Recortes de tecidos combinados com cores e estampas (apliquês) • Papel termocolante • Manta acrílica • Linha para bordar na cor amarela • Linha para pesponto • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Costure a tira para formar a moldura do cobertor.

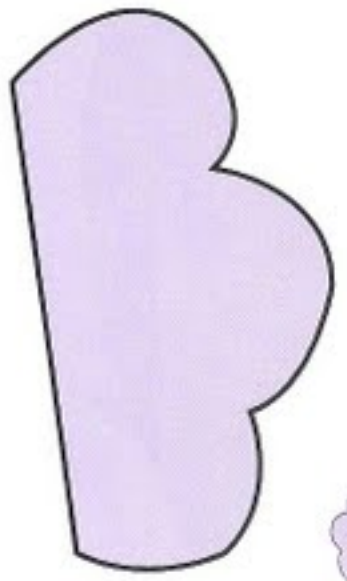
2 Rebata a costura com pontos decorativos.

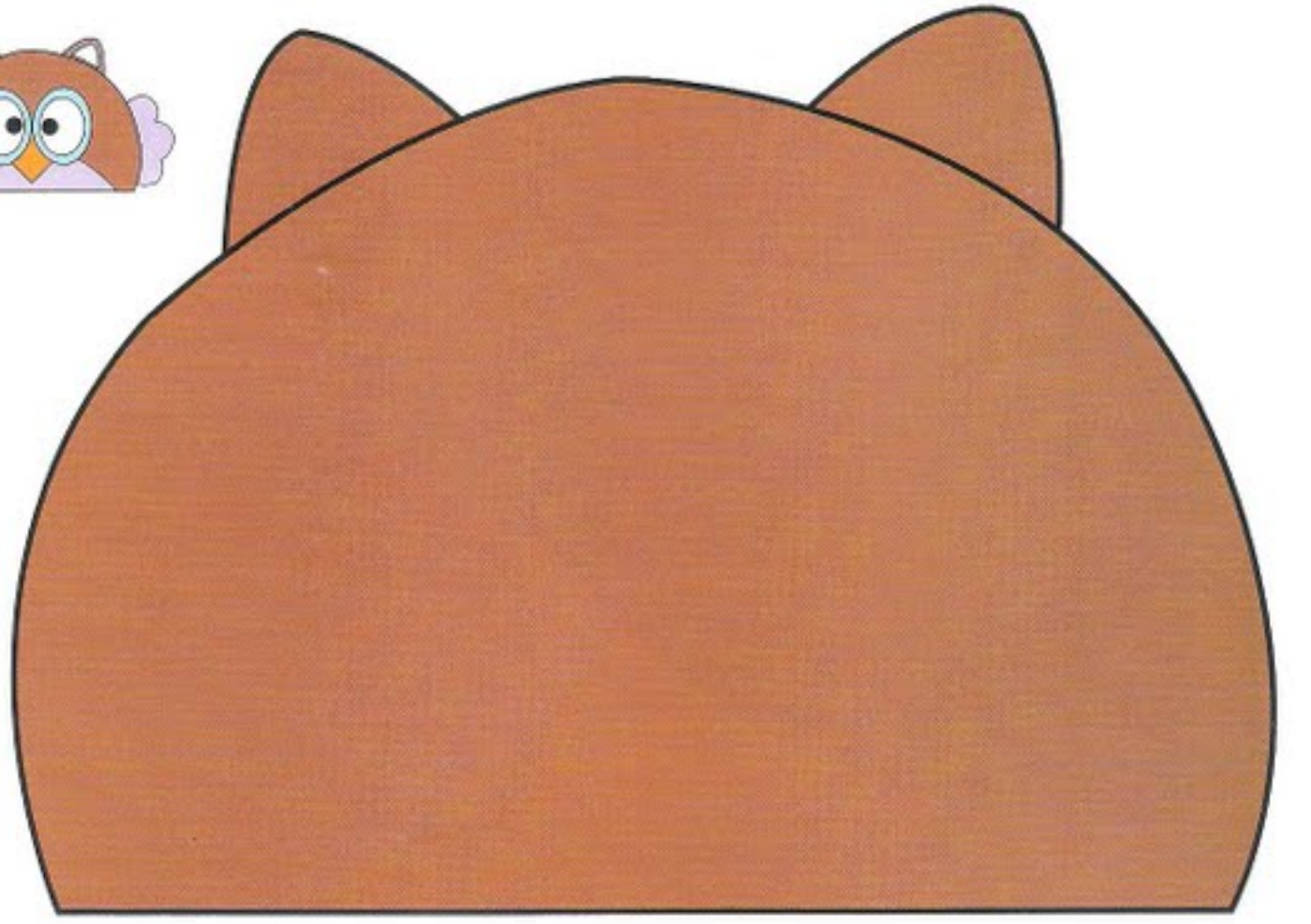
3 Faça as aplicações: • Desenhe os moldes no papel termocolante na parte lisa e recorte com margem de 0,5cm. • Fixe-os nos tecidos escolhidos e recorte novamente.• Retire a película protetora das aplicações e distribua-os no canto do cobertor • Monte o desenho completo. • Faça o caseado em toda a volta dos motivos.

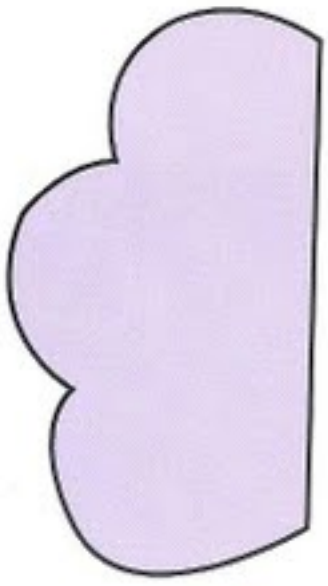
4 Desenhe as asas no tecido dobrado, junte a manta acrílica e costure o contorno. Vire a costura e assente com o ferro de passar. Posicione as asas sobre o corpo da coruja para que elas fiquem soltas.

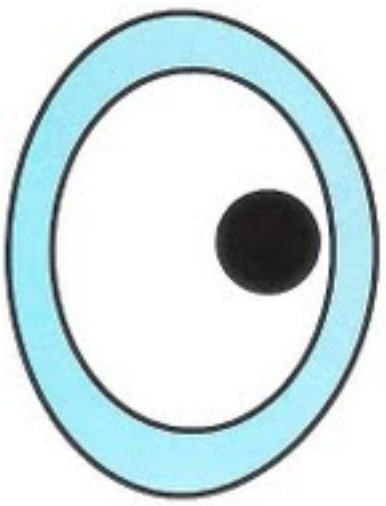
5 Borde o centro das flores com linha de bordar na cor amarela.

6 Faça pespontos entre os galhos e flores.

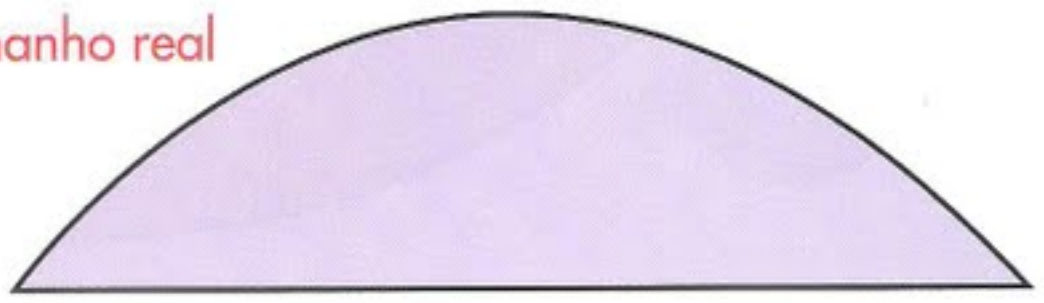








Tamanho real



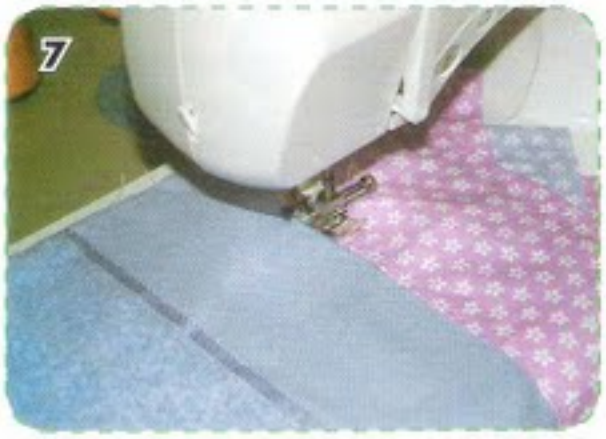
Execução: Fá-brica / Claudete H. Silva e Berenice J. Vitor

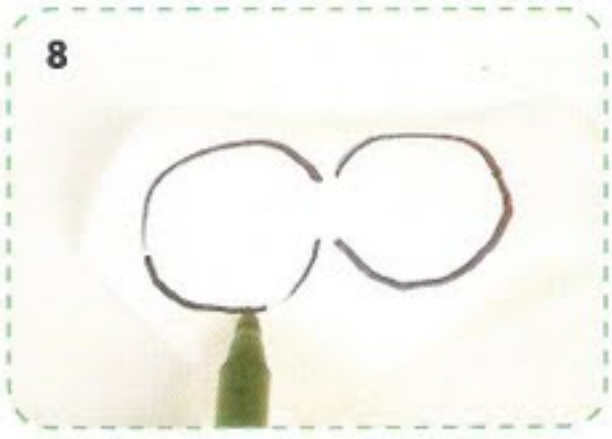
MATERIAIS

• 1 toalha de rosto na cor lilás • 1 tira 10cm x 51cm de tecido de algodão na cor rosa • 4 quadros de 6cm x 6cm no tecido lilás e 4 quadros no tecido rosa • Recortes de tecidos combinados com cores e estampas (apliquês) • Papel termocolante • Linha para bordar na cor amarela e verde • Feltro marrom • Lacinhos de cetim • 2 botões decorativos • Linha para pesponto • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 a 4 Dobre 0,5cm da tira nas laterais, parte superior e inferior. Marque com ferro de passar e reserve. Dobre os quadros (6 x 6cm) ao meio e ao meio novamente.

5 a 7 Alinhave e alterne as cores. Coloque a tira sobre o barrado e, em seguida, sobre a toalha. Alfinete.





7 a 9 Passe costura decorativa. Desenhe as aplicações no papel termocolante. Fixe-os nos tecidos escolhidos e recorte. Reserve.

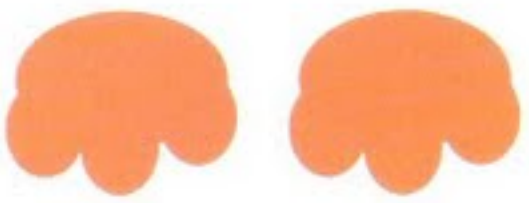
10 a 13 Desenhe as asas em tecido dobrado direito com direito. Reserve. Desenhe o molde da barriga no tecido rosa e reserve. Corte quadros de 4cm x 4cm.

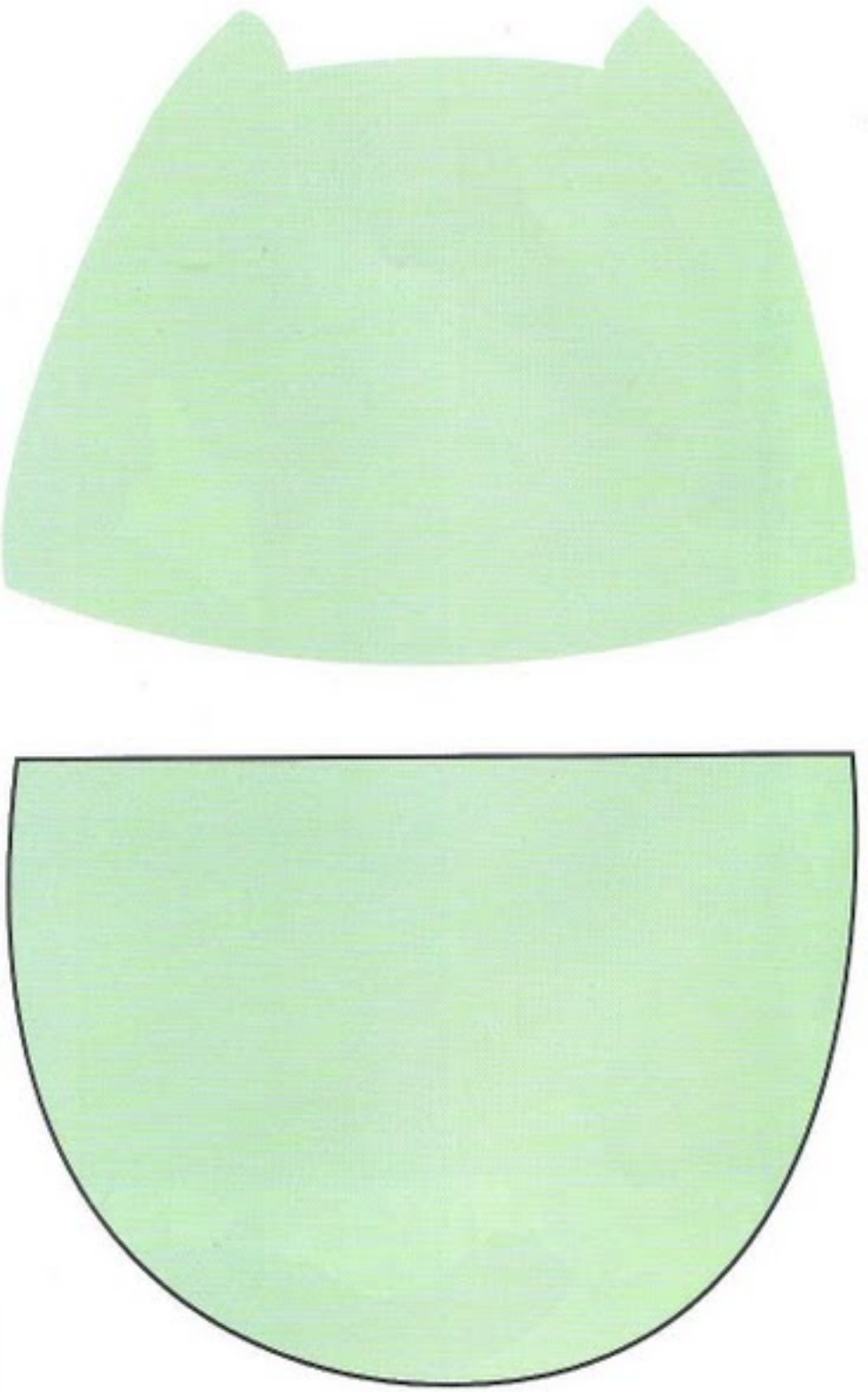
14 a 17 Dobre os quadros ao meio e ao meio novamente. Alinhave sobre o desenho da barriga até preenchê-la. Monte a coruja e caseie à mão ou à máquina.

18 a 20 Corte o molde dos pés (2x) no feltro marrom e pregue-os com pontos invisíveis. Aplique as flores e, entre elas, faça pespontos decorativos com linha para bordado na cor verde. Caseie o contorno da flor.

Tamanho real

4cm x 4cm



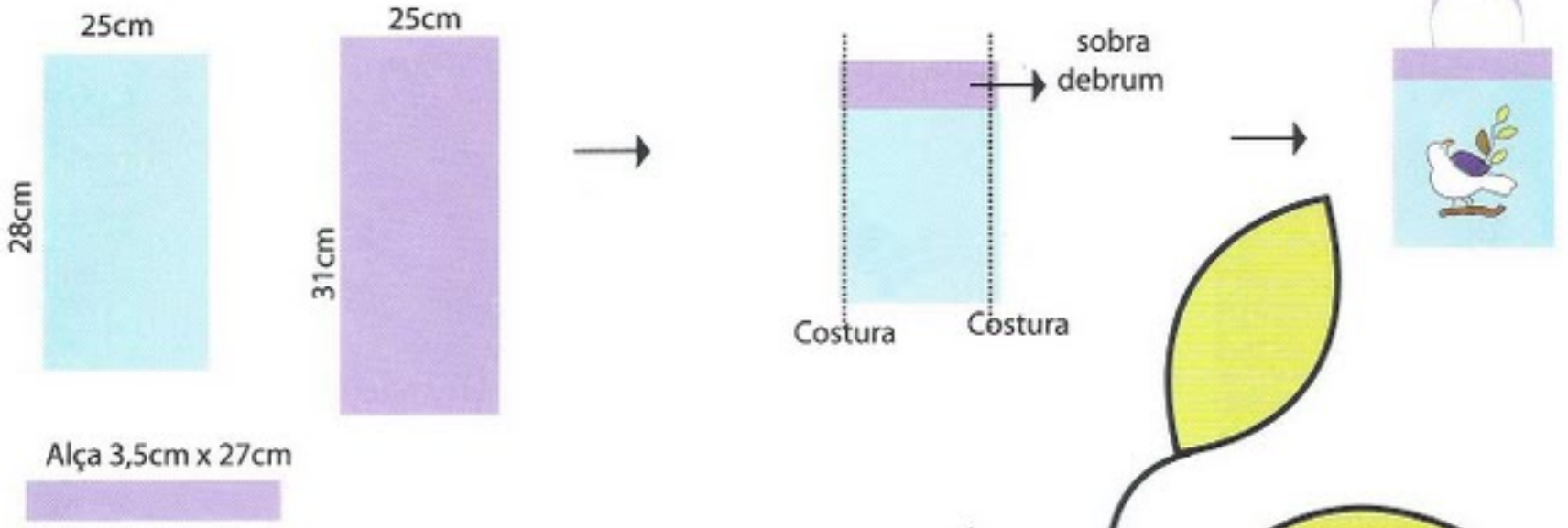


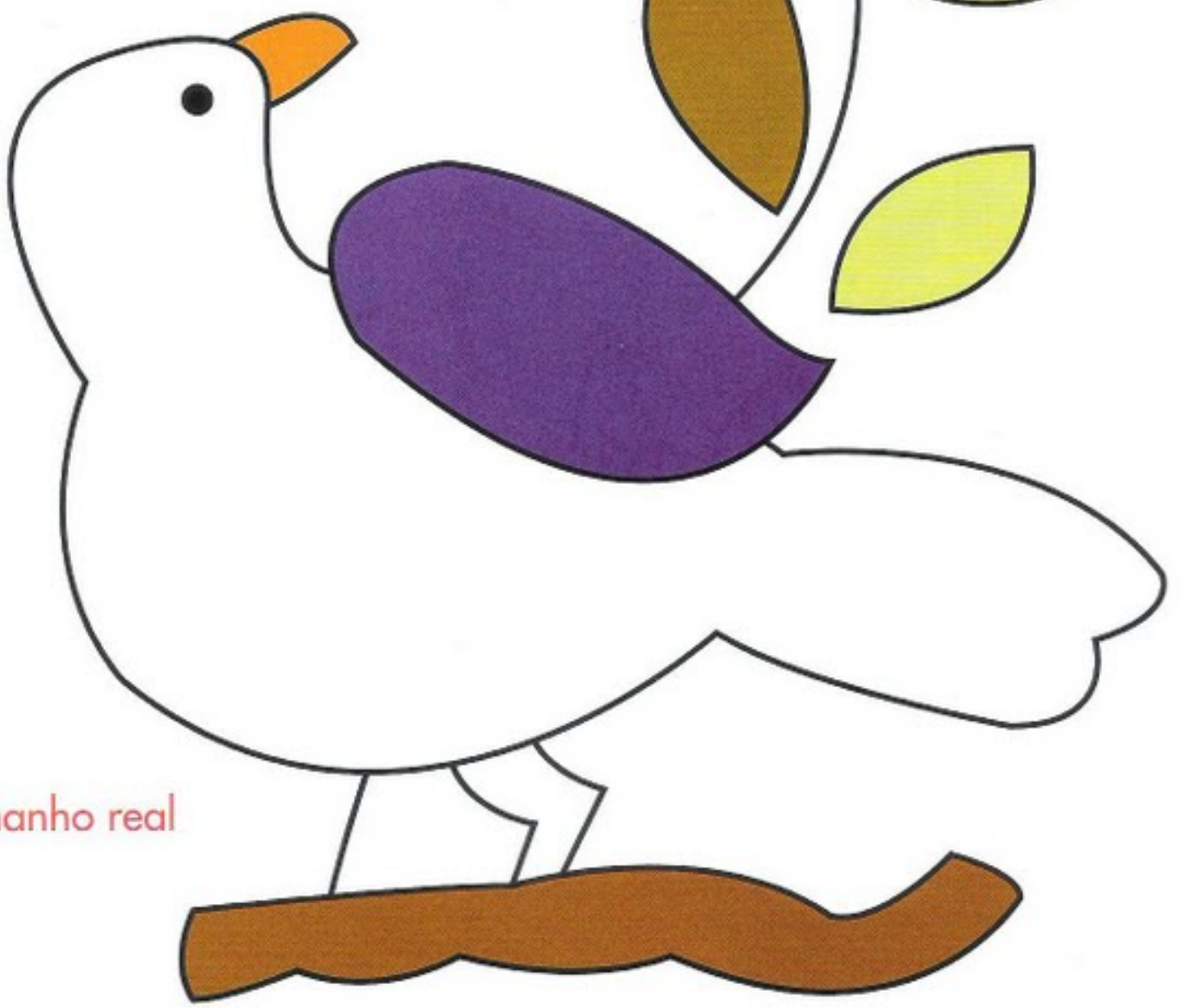
Toque feminino para o carro!

MATERIAIS

• 30cm x 30cm de tecido de algodão na cor lilás • 50cm de tecido de algodão na cor roxa com poás • Papel termocolante • Tecidos de algodão com cores e estampas combinadas (apliquês) • Linha para bordar na cor verde • 2 botões decorativos • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Corte as medidas sugeridas no esquema abaixo.
2 Dobre o tecido principal e faça as aplicações na parte da frente.
3 Apliquê: • Desenhe o molde das aplicações no papel termocolante na parte lisa. • Corte o excesso. Posicione-os sobre os tecidos escolhidos e fixe-os com ferro de passar. • Recorte as peças. • Posicione as peças sobre a frente do lixinho e monte o desenho completo. • Fixe-os com ferro de passar. Caseie à mão ou à máquina.
4 Dobre o tecido do forro direito com direito e, em seguida, junte-o com a parte da frente dobrada direito com direito. Passe a costura lateral, vire a costura e assente com o ferro de passar. Dobre o excesso (debrum), assente novamente com o ferro de passar e rebata a costura.
5 Pregue a alça na parte de trás.





Tamanho real

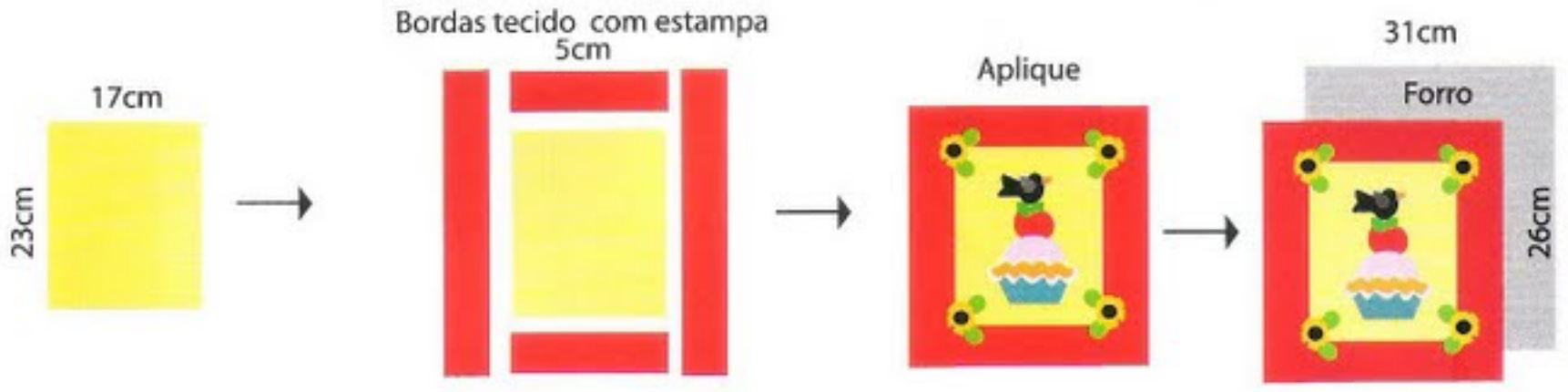
Decore com cupcake, flores e passarinho

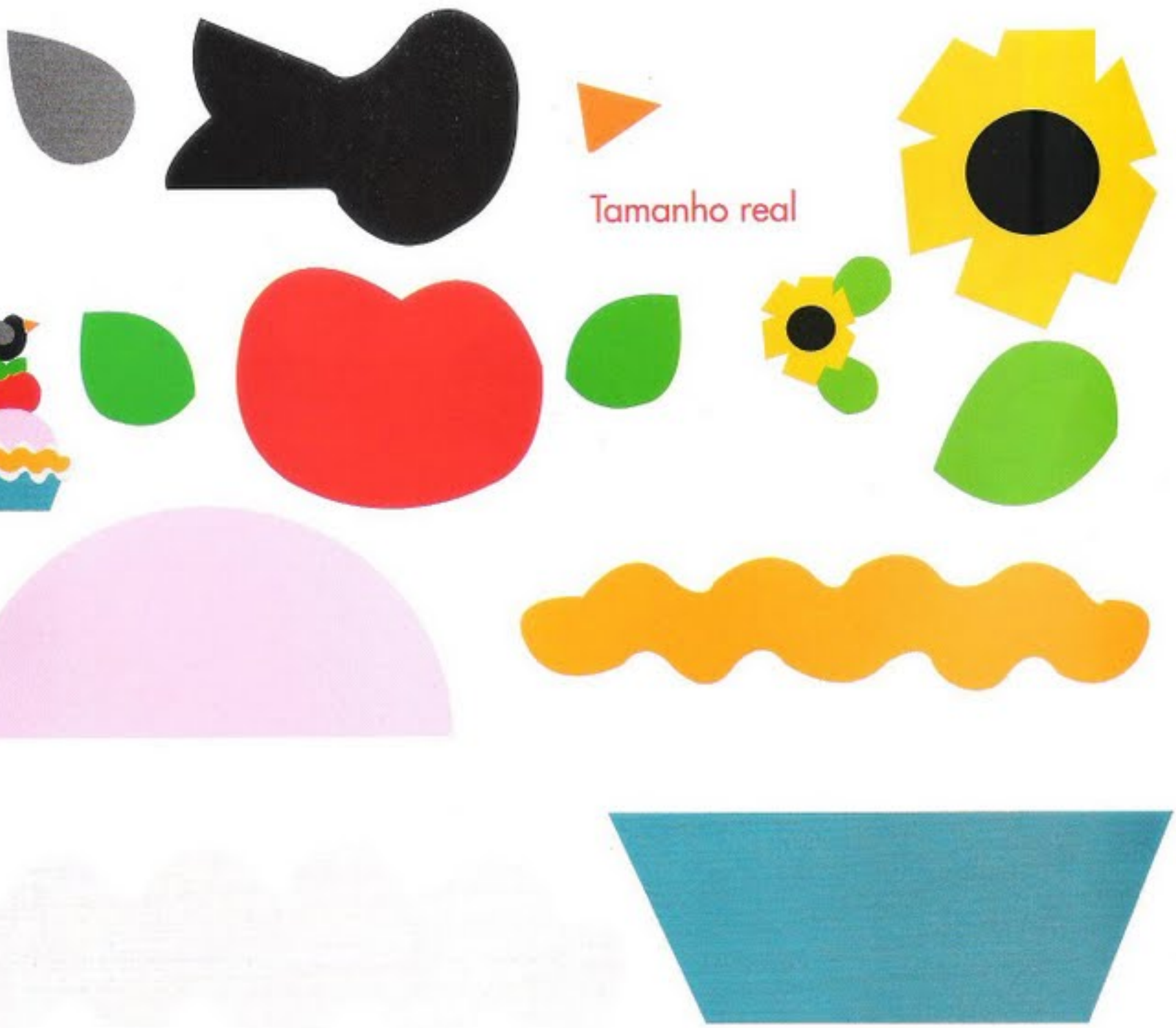
Execução: Maria Tereza S. Barganhão

MATERIAIS

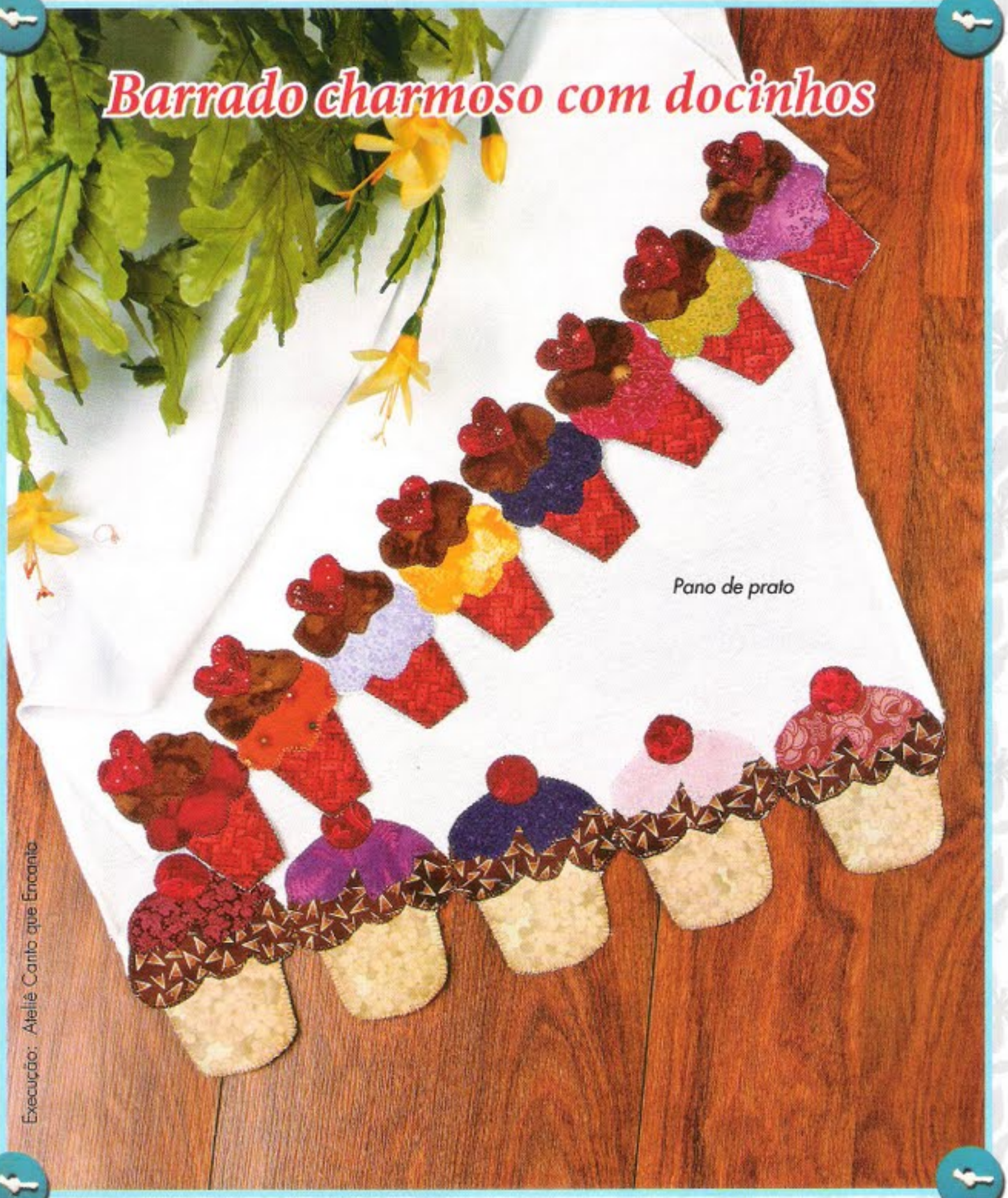
• 23cm x 17cm de tecido de algodão de cor neutra • 30cm de tecido de algodão na cor vermelha com estampa • Papel termocolante • Tecidos de algodão com cores e estampas combinadas (apliquês) • Linha para pesponto • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Corte a medida inicial 23cm x 17cm no tecido de algodão de cor neutra.
2 Costure as bordas laterais (5cm de largura)
3 Faça as aplicações: • Desenhe os moldes no lado liso do papel termocolante e recorte com margem de 0,5cm. • Fixe-os nos tecidos escolhidos. • Retire a película protetora das aplicações e distribua-os nos cantos do panô. • Passe a ferro para fixar • Faça o caseado em toda a volta dos motivos.
4 Corte a manta acrílica, o tecido de forro e faça o sanduíche.
5 Feche com costura e deixe uma pequena abertura para virar.
6 Vire e assente com o ferro de passar.
7 Rebata as costuras.





Barrado charmoso com docinhos



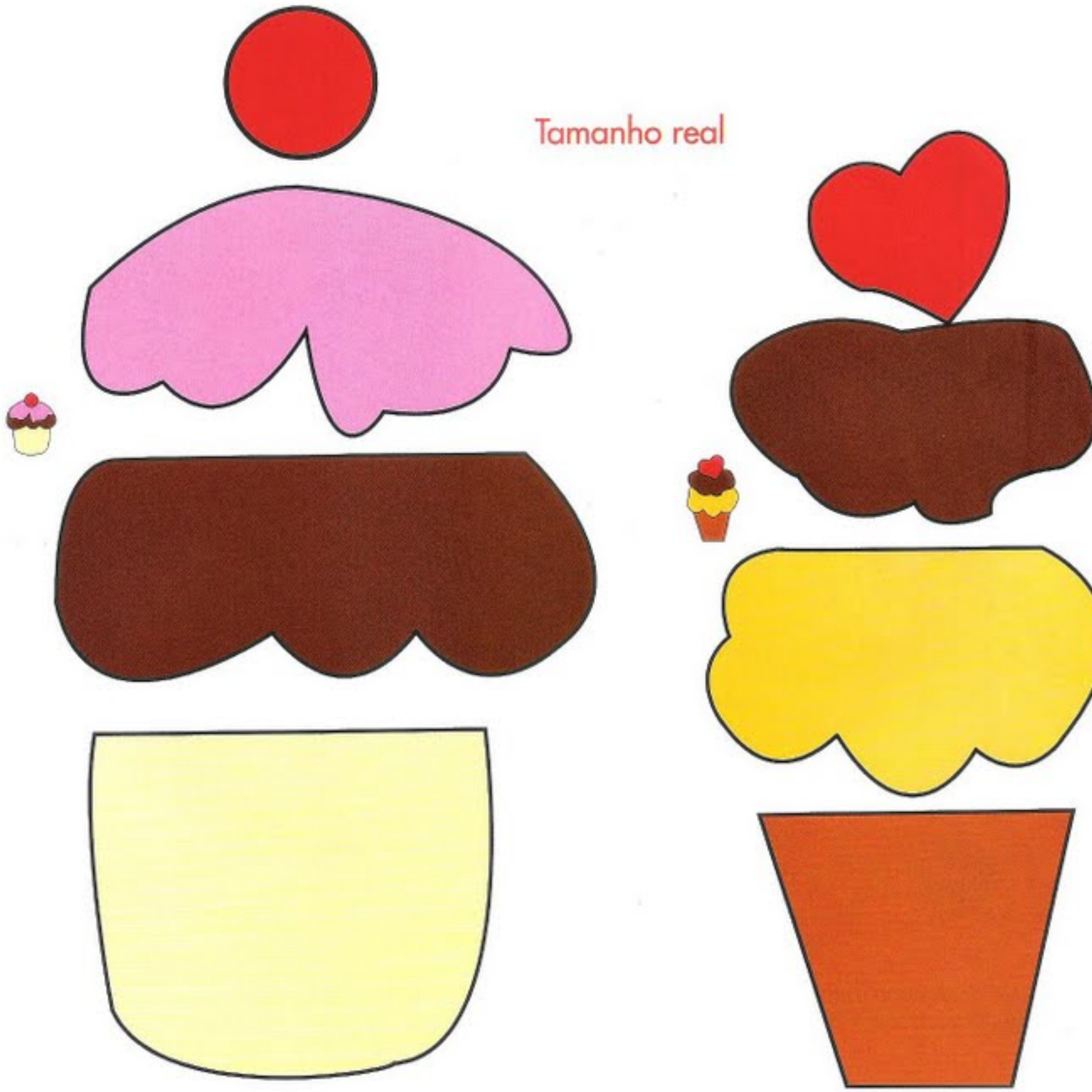
MATERIAIS

• 52cm x 72cm de tecido de algodão (sacaria) • Recortes de tecido de algodão com cores variadas (apliquês) • Papel termocolante • Tesoura de ponta fina • Termolina leitosa • Pincel para tecidos nº 12 • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Corte as medidas dos panos 50cm x 72cm.
2 Faça a bainha em três lados (0,5cm) e reserve a parte inferior para os apliquês.
3 Faça as aplicações:
- Desenhe os moldes das aplicações no papel termocolante na parte lisa.
- Corte o excesso.
- Posicione-os sobre os tecidos escolhidos e fixe-os com ferro de passar.
- Recorte as peças.
- Posicione as peças sobre o barrado e monte o desenho completo.
- Fixe-os com ferro de passar. Caseie à mão ou a máquina.

4 Recorte o barrado com cuidado, usando tesoura de ponta fina.
5 Depois de recortado, passe termolina leitosa no contorno dos recortes (parte de baixo).

Tamanho real



Indispensáveis na cozinha...

Execução: Fábrica / Claudete H. Silva e Berenice J. Vitor

MATERIAIS

• 30cm de tecido de algodão com estampa (3 padrões diferentes) • Recortes de tecido com cores e estampas combinadas (apliquês) • Papel termocolante • Manta acrílica • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

Luva térmica

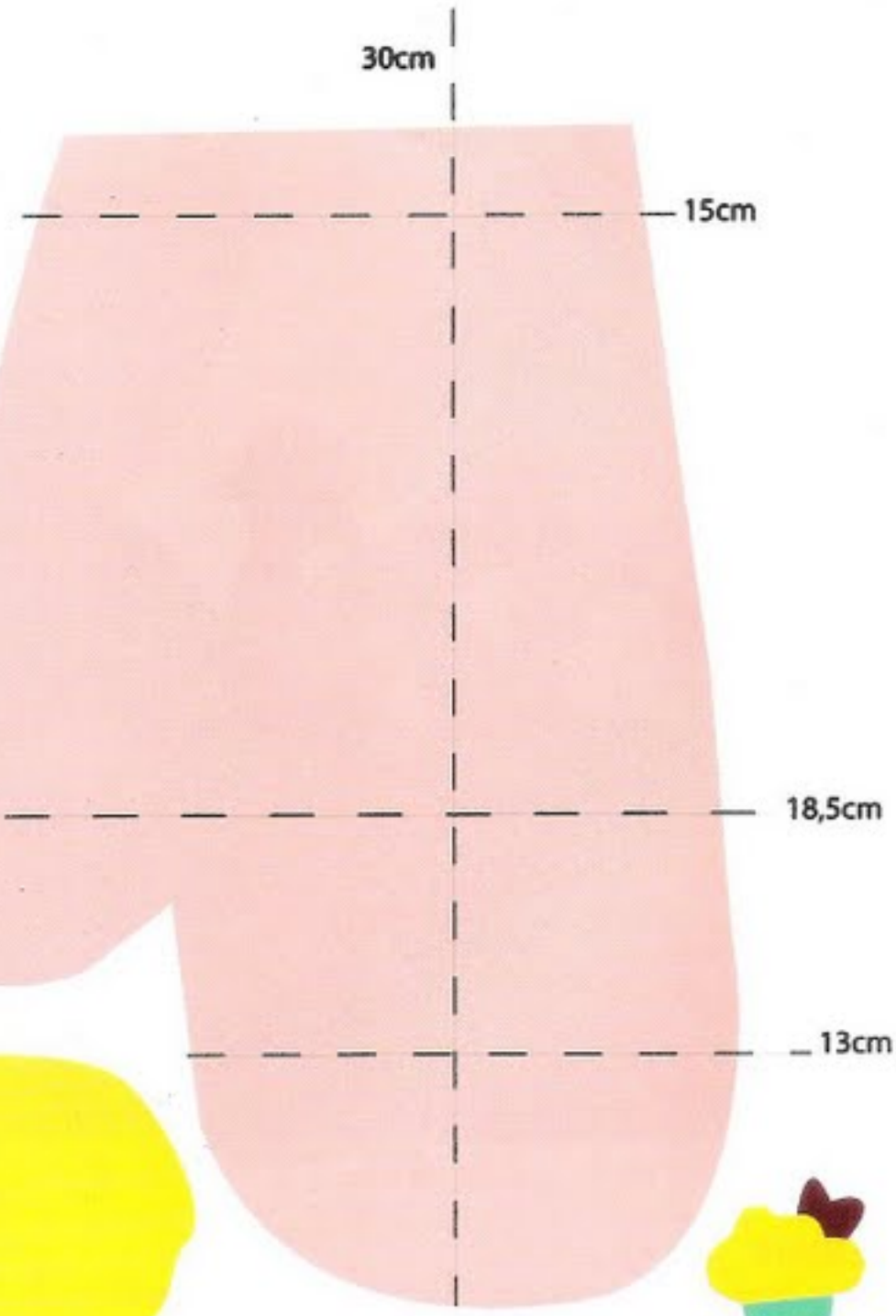
1 Faça o molde em cartolina conforme o esquema. Corte o molde (2x) no tecido xadrez, (2x) no tecido de forro e (2x) na manta acrílica.
2 Faça a aplicação do cupcake.
3 Passe costura zigue-zague para unir as partes da luva. Junte as partes direito com direito e feche com costura.
4 Desvire a luva. Finalize com viés.

Apoio de panela

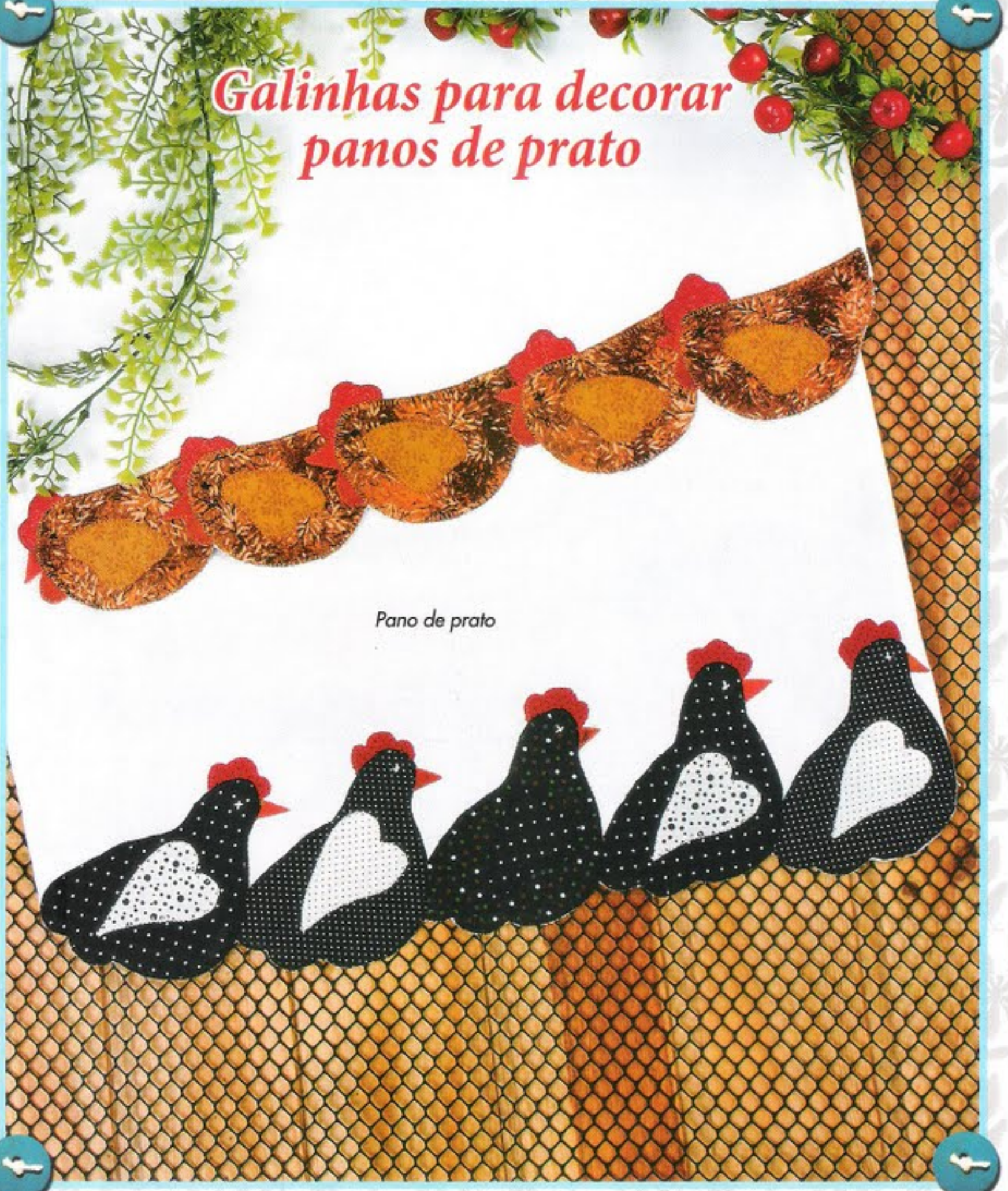
5 Corte o círculo de 18cm de diâmetro no tecido, na manta e no forro.
6 Faça a aplicação no centro do tecido xadrez.
7 Faça um sanduíche e feche o círculo com costura. Deixe uma pequena abertura para virar, vire e assente com o ferro de passar. Coloque a alça na abertura e rebata a costura.

Tamanho real

Apliquê



Galinhas para decorar panos de prato



Pano de prato

Execução: Ateliê Canto que Encanta

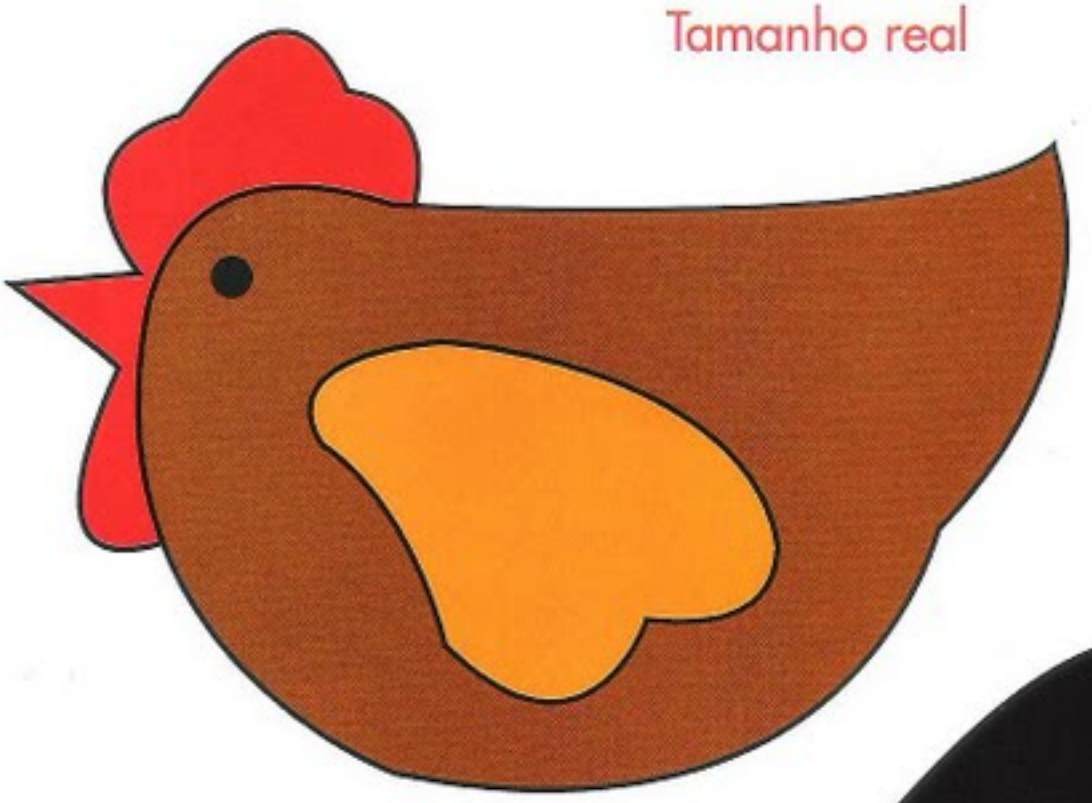
MATERIAIS

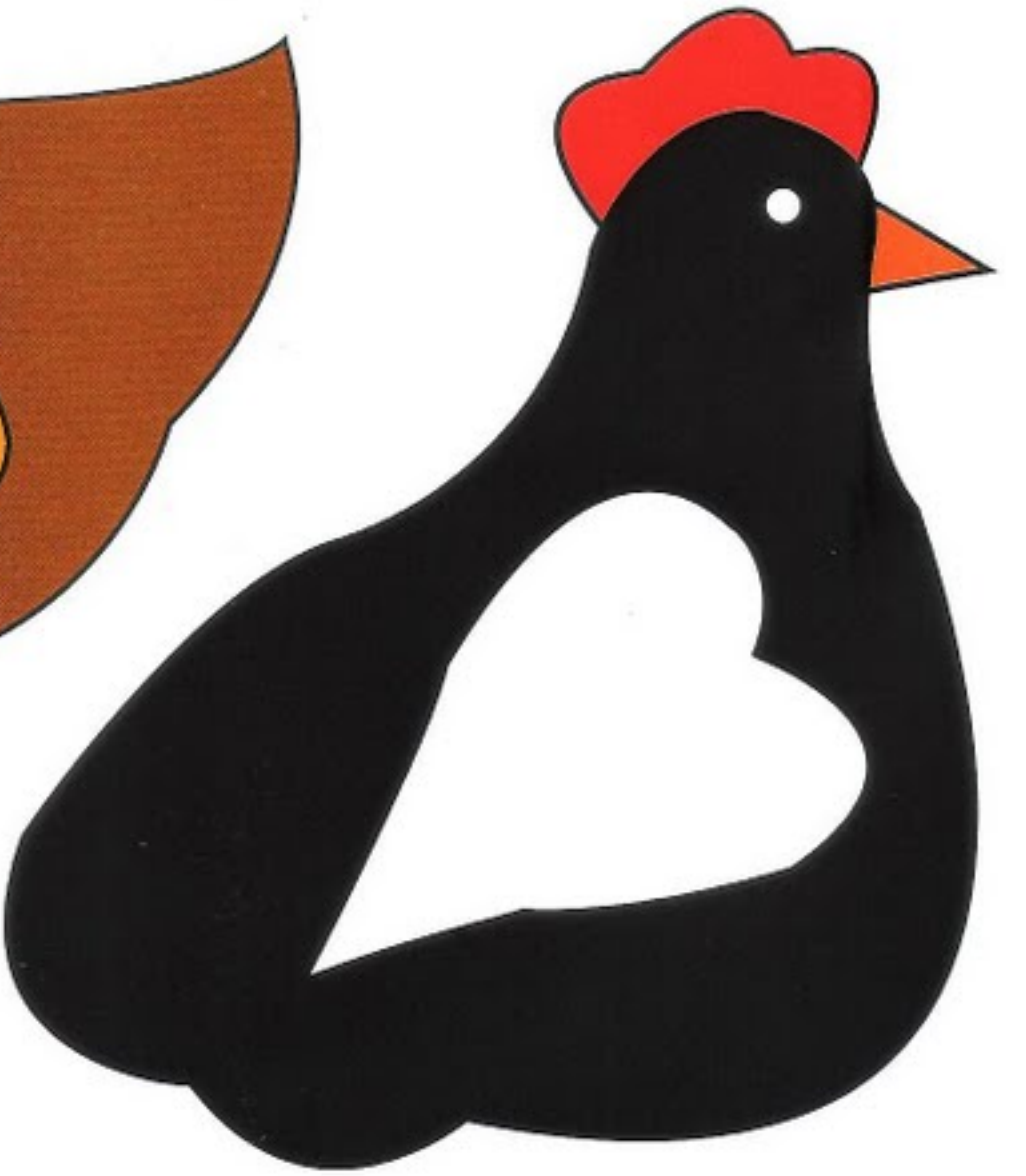
• 52cm x 72cm de tecido de algodão (sacaria) • Recortes de tecido de algodão com cores variadas (apliquês) • Papel termocolante • Tesoura de ponta fina • Termolina leitosa • Pincel para tecidos nº 12 • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Corte as medidas dos panos 50cm x 72cm.
2 Faça a bainha em três lados (0,5cm) reserve a parte inferior para os apliquês.
3 Faça as aplicações:
- Desenhe os moldes das aplicações no papel termocolante na parte lisa.
- Corte o excesso.
- Posicione-os sobre os tecidos escolhidos e fixe-os com ferro de passar.
- Recorte as peças.
- Posicione as peças sobre o barrado, monte o desenho completo.
- Fixe-os com ferro de passar. Caseie à mão ou a máquina.

4 Recorte o barrado com cuidado, usando tesoura de ponta fina.
5 Depois de recortado, passe termolina leitosa no contorno dos recortes (parte de baixo).

Tamanho real





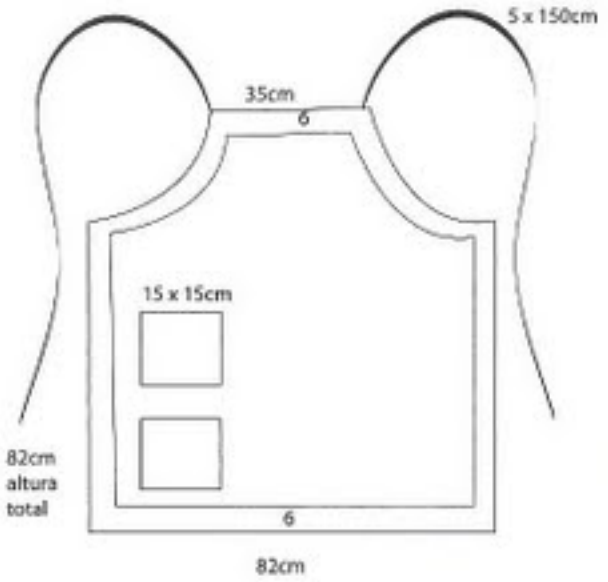
Aplicação diferente e divertida

Avental

Execução: Ateliê Canto que Encanta

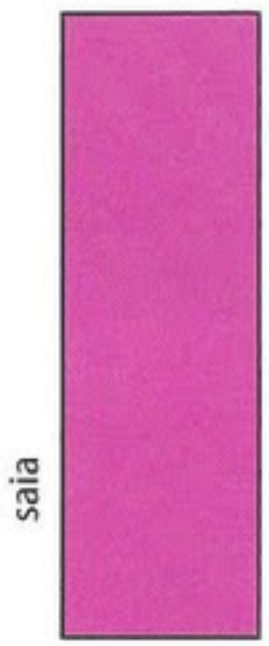
MATERIAIS

• 100cm de tecido de sarja na cor rosa • 50cm de tecido de algodão com estampa rosa • 50cm de tecido de algodão com estampa (saia e bolsos) • Renda de guipir • Recortes de tecido de algodão com cores variadas (apliquês) • Papel termo-colante • Botões decorativos • Máquina de costura • Ferro de passar.



1 Corte a medida do avental no tecido de sarja.
2 Corte as alças do pescoço e reserve.
3 Posicione as alças do pescoço.Corte e aplique a moldura do avental com pontos decorativos
4 Faça as aplicações:
• Desenhe os moldes das aplicações no papel termocolante na parte lisa.
• Corte o excesso.
• Posicione-os sobre os tecidos escolhidos e fixe-os com ferro de passar.
• Recorte as peças.
• Posicione as peças no avental e monte o desenho completo.
• Fixe-os com ferro de passar.
Caseie à mão ou à máquina.
5 Corte a medida do retângulo para fazer a saia.
6 Faça bainha de 0,5cm nas laterais.
7 Costure a renda, alinhave e franza. Aplique a saia sobre a cintura da galinha com viés e pontos decorativos.
8 Corte a medida dos bolsos (bolso duplo). Costure os bolsos no avental.
9 Pregue os botões decorativos.

Ampliar 200% em máquinas copiadoras



Avental charmoso para o dia a dia!

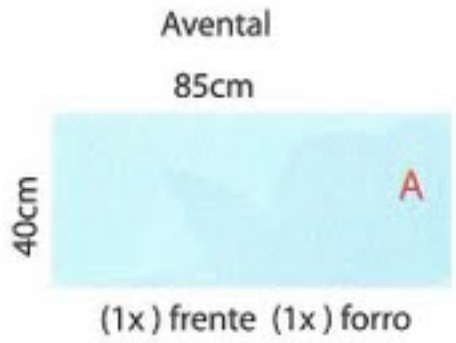
Execução: Ateliê Canto que Encanta

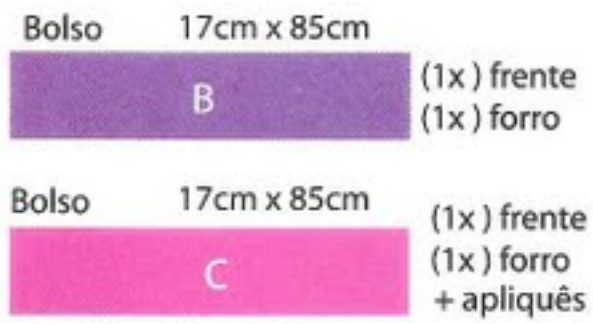
MATERIAIS

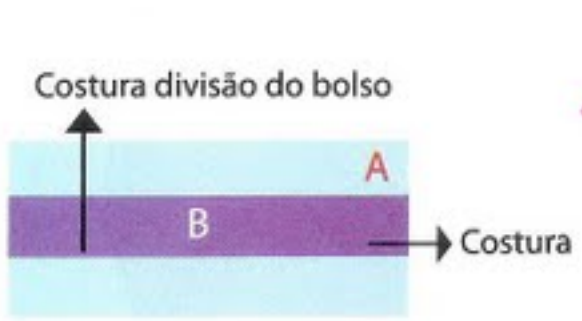
• 50cm de tecido de algodão xadrez • 50cm de tecido de algodão com estampa • 50cm de brim na cor creme • 100cm de tecido de algodão para forro • Recortes de tecido de algodão com cores variadas (apliquês) • Papel termocolante • Linha para pesponto • Máquina de costura • Ferro de passar.

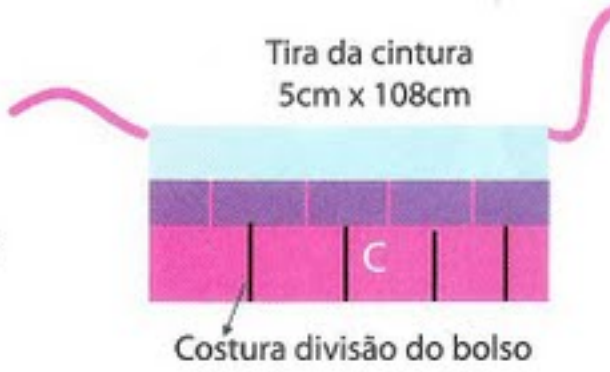
1 Corte a medida sugerida A.
2 Faça as aplicações no bolso C.
3 Costure as tiras dos bolsos e B e C. Costure o bolso B sobre o avental A e faça as costuras para dividir os bolsos (medida livre).
4 Costure o bolso C e passe a costura novamente para dividir (medida livre).
5 Faça os apliquês:

- Desenhe os moldes das aplicações no papel termocolante na parte lisa.
- Corte o excesso.
- Posicione os moldes sobre os tecidos escolhidos e fixe-os com ferro de passar.
- Recorte as peças.
- Posicione-as no avental e monte o desenho completo.
- Fixe-as com ferro de passar. Caseie à mão ou à máquina.

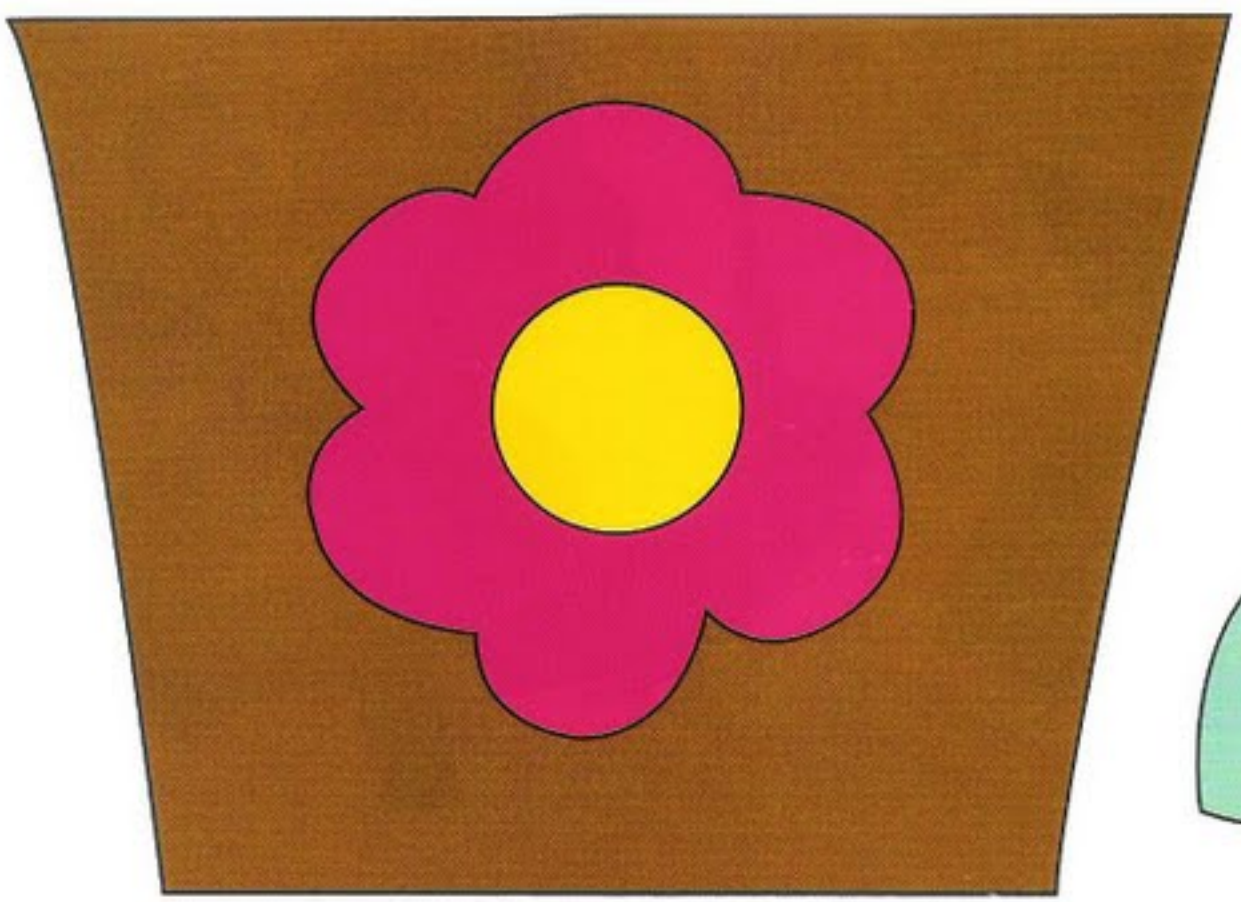


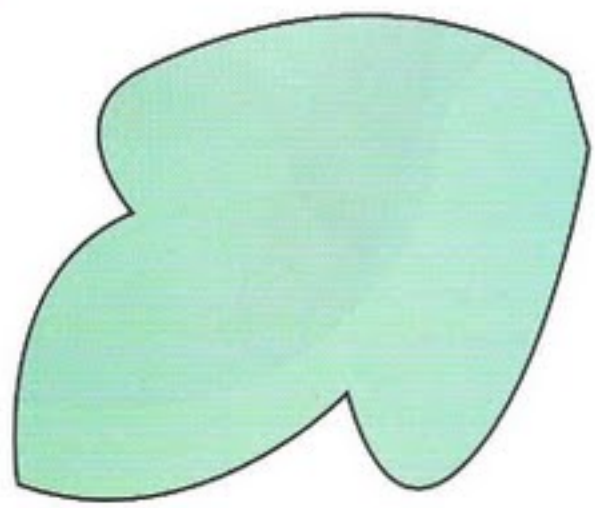


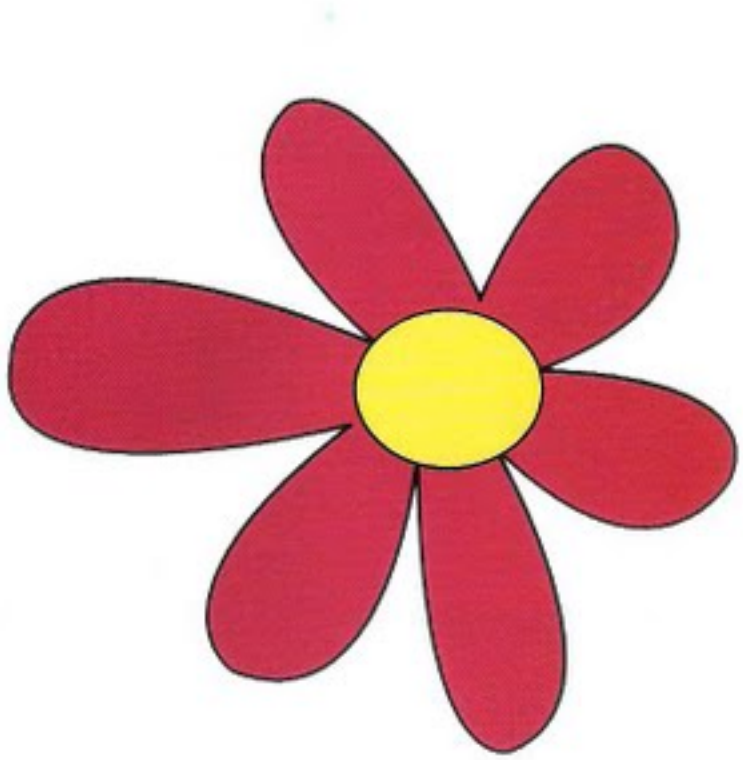


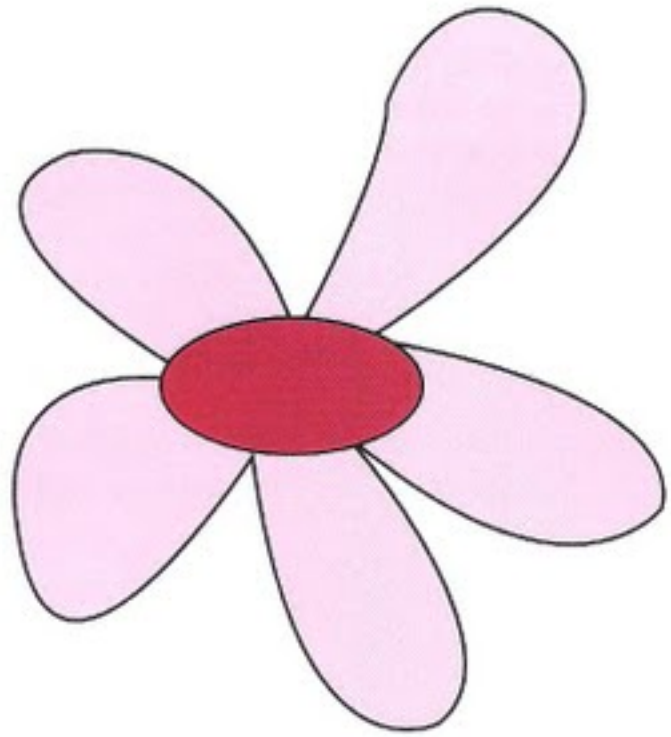


Tamanho real

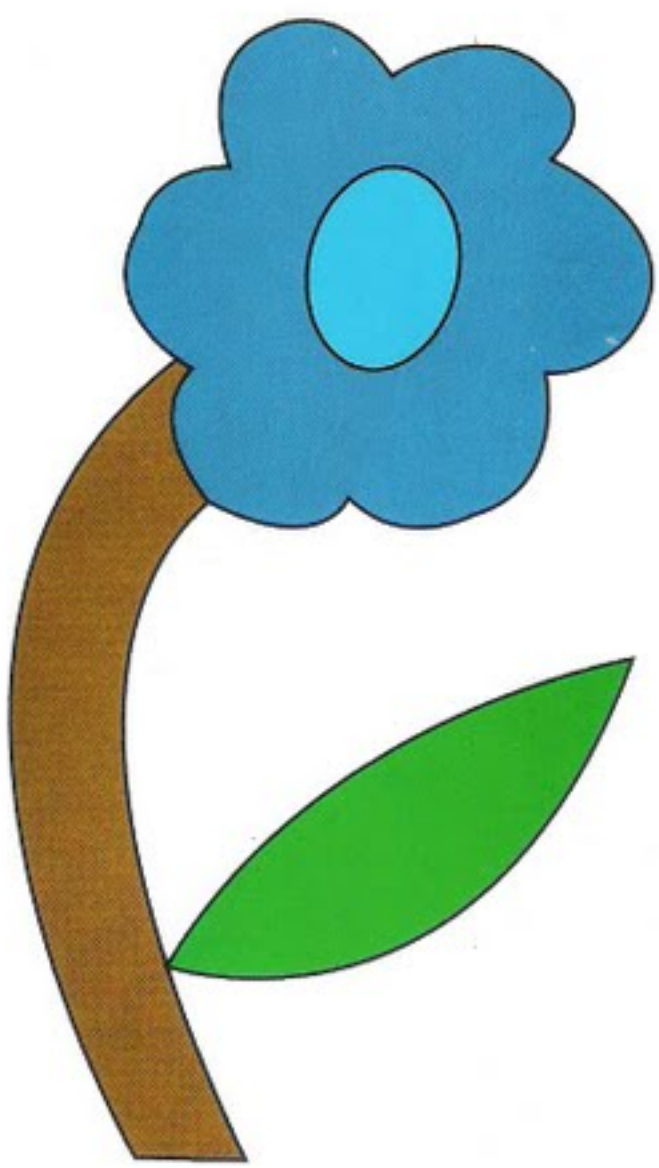


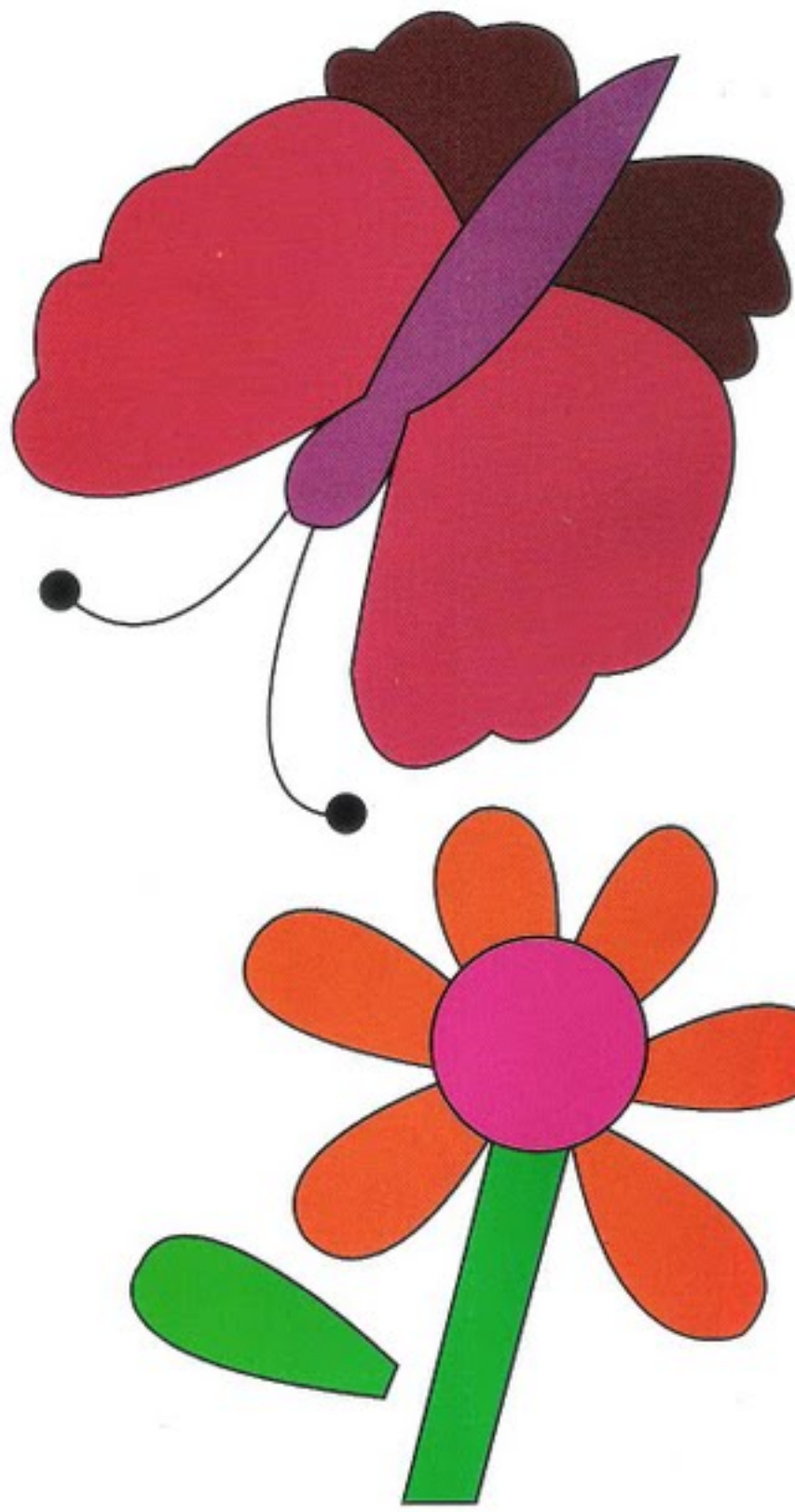




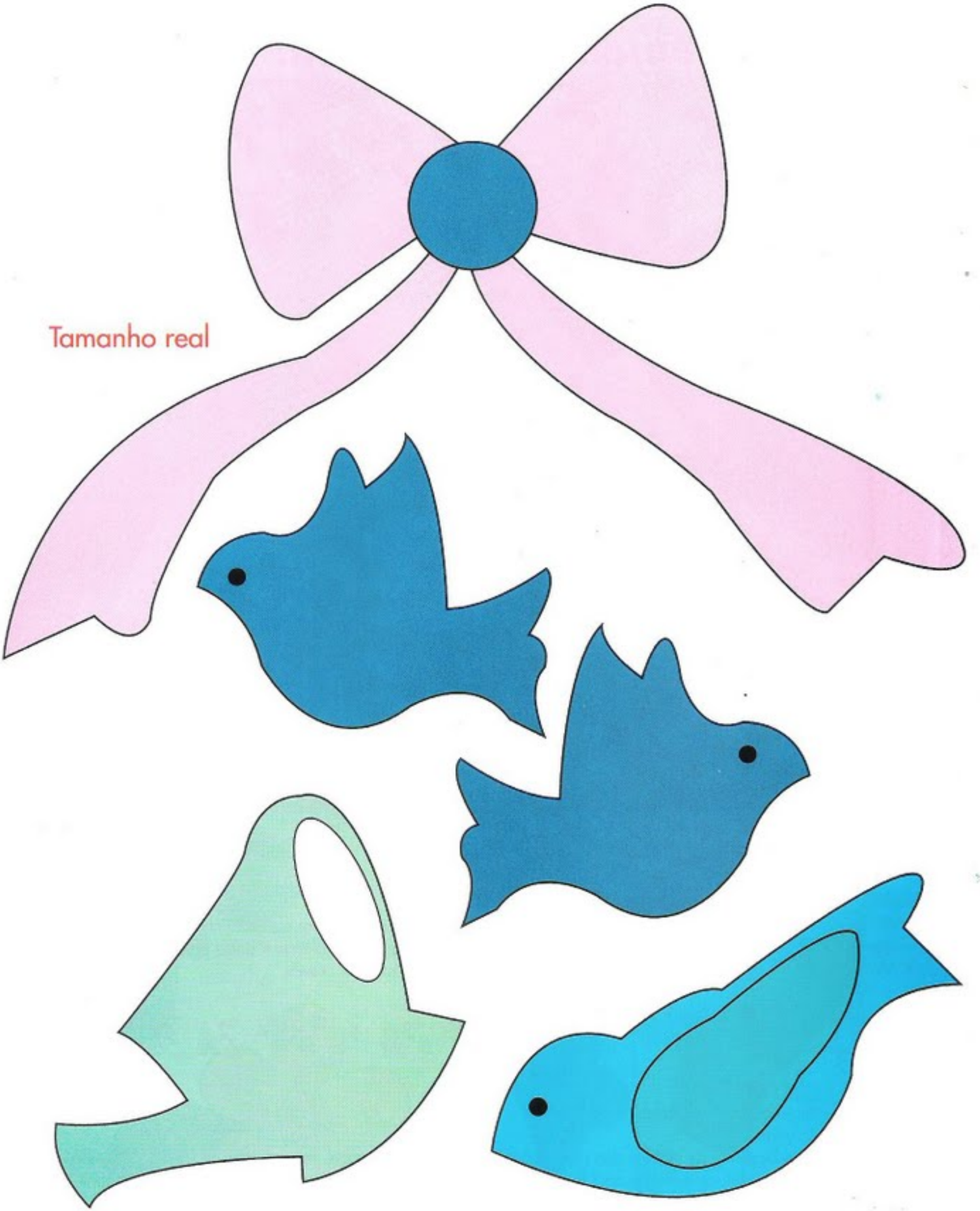


Tamanho real





Tamanho real



Vaquinhas , flores e borboletas enfeitam a cozinha!

Execução e foto: Dany Patch

MATERIAIS

• 200cm de tecido de algodão na cor neutra • 100cm de tecido de algodão na cor azul-marinho com poás • 50cm de tecido de algodão na cor azul-claro com estampa • Manta acrílica • Papel termocolante • Linha para pesponto • Manta acrílica • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Corte as medidas sugeridas no esquema.
2 Costure as bordas laterias.
3 Faça as aplicações: • Desenhe os moldes das aplicações no papel termocolante na parte lisa.• Corte o excesso. • Posicione-os sobre os tecidos escolhidos e fixe-os com ferro de passar. • Recorte as peças. • Posicione as peças sobre o trilho e monte o desenho completo. • Fixe-os com ferro de passar. Caseie à mão ou a máquina.
4 Faça o sanduíche com a manta acrílica e o tecido de forro. Quilte livremente as peças.
5 Finalize com viés feito do próprio tecido.
6 Repita os mesmos passos para as outras peças.

Vaquinhas , flores e borboletas enfeitam a cozinha!

Execução e foto: Dany Patch

MATERIAIS

• 200cm de tecido de algodão na cor neutra • 100cm de tecido de algodão na cor azul-marinho com poás • 50cm de tecido de algodão na cor azul-claro com estampa • Manta acrílica • Papel termocolante • Linha para pesponto • Manta acrílica • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Corte as medidas sugeridas no esquema.
2 Costure as bordas laterias.
3 Faça as aplicações: • Desenhe os moldes das aplicações no papel termocolante na parte lisa.• Corte o excesso. • Posicione-os sobre os tecidos escolhidos e fixe-os com ferro de passar. • Recorte as peças. • Posicione as peças sobre o trilho e monte o desenho completo. • Fixe-os com ferro de passar. Caseie à mão ou a máquina.
4 Faça o sanduíche com a manta acrílica e o tecido de forro. Quilte livremente as peças.
5 Finalize com viés feito do próprio tecido.
6 Repita os mesmos passos para as outras peças.

Trilho de mesa

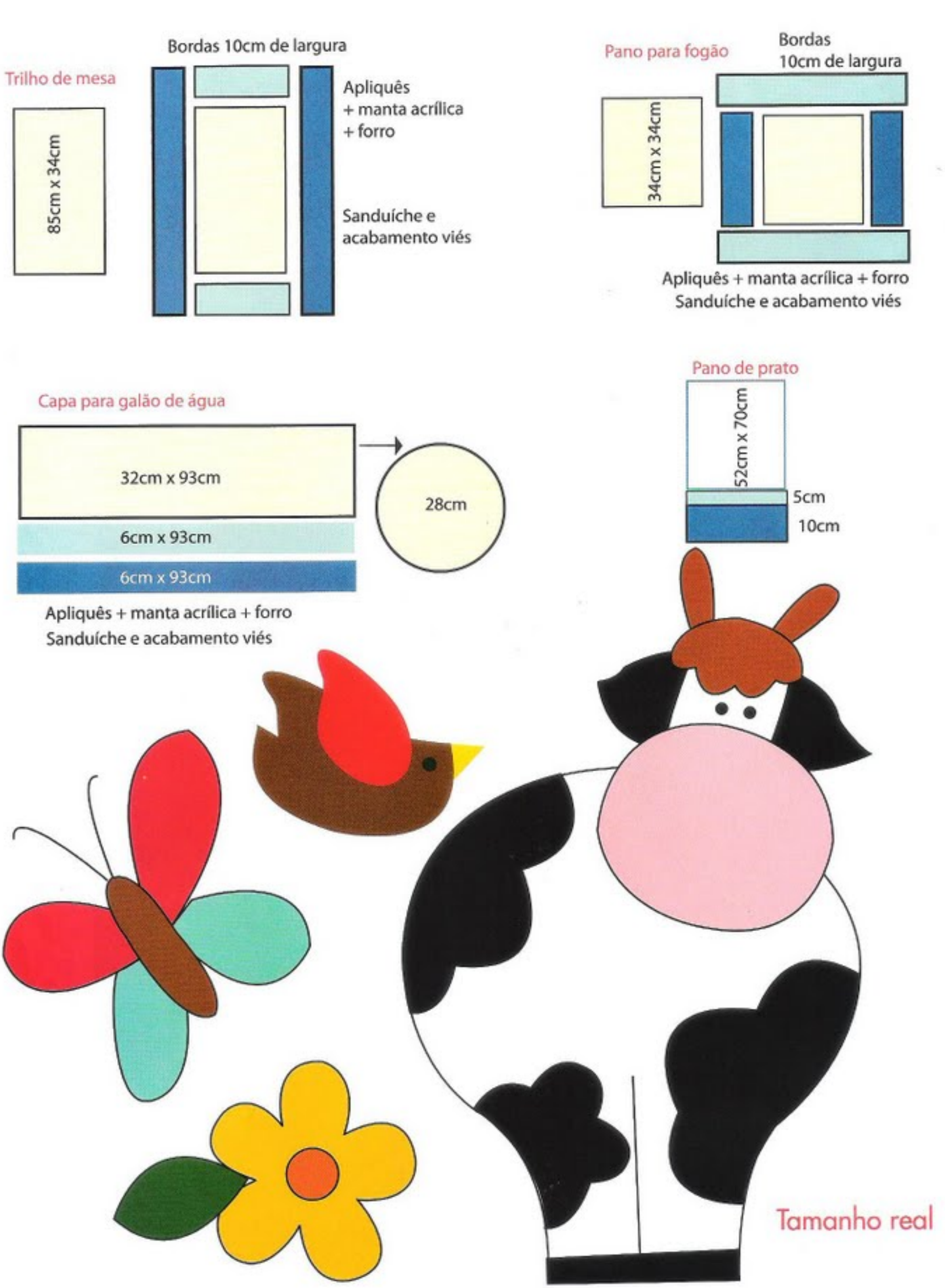
Pano para fogão

Apliquês + manta acrílica + forro
Sanduíche e acabamento viés

Capa para galão de água

Apliquês + manta acrílica + forro
Sanduíche e acabamento viés

Pano de prato



Tamanho real

Decore a entrada da casa, corredores e hall

Execução: Fá-brika Berenice J.Vitor e Claudete H. Silva

MATERIAIS

• 1 placa de eucatex 34cm x 20cm • Fita de cetim 5mm na cor branca • Manta acrílica • Cola branca (rótulo azul) • Pincel para cola • Tecido de algodão com estampa (34cm x 20cm) • Recortes de tecido de algodão com estampas e cores variadas (apliquês) • 8 fuxicos de 6cm • Feltro • Botões decorativos • Linha para pesponto • Papel termocolante • Cola quente • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Recorte a forma na placa de eucatex.
2 Recorte a mesma medida na manta acrílica e no feltro.
3 Passe cola branca sobre a placa e cole a manta.
4 Desenhe no tecido de algodão a forma e medida da placa. Deixe 2cm de margem para encapar. Recorte e faça picotes no contorno.
5 Faça as aplicações:

- Desenhe os moldes das aplicações no papel termocolante na parte lisa.
- Corte o excesso.
- Posicione-os sobre os tecidos escolhidos e fixe-os com ferro de passar.
- Recorte as peças.
- Posicione as peças sobre o tecido e monte o desenho completo.
- Fixe-os com ferro de passar.
- Caseie à mão ou à máquina.

6 Encape a placa com o tecido já com os apliquês e cole o excesso de tecido na parte de trás.
7 Com cola quente, cole a fita de cetim (alças) na parte de trás. Cole o feltro para dar acabamento.
8 Cole os fuxicos e os botões decorativos.

33cm x 20cm

Tamanho real

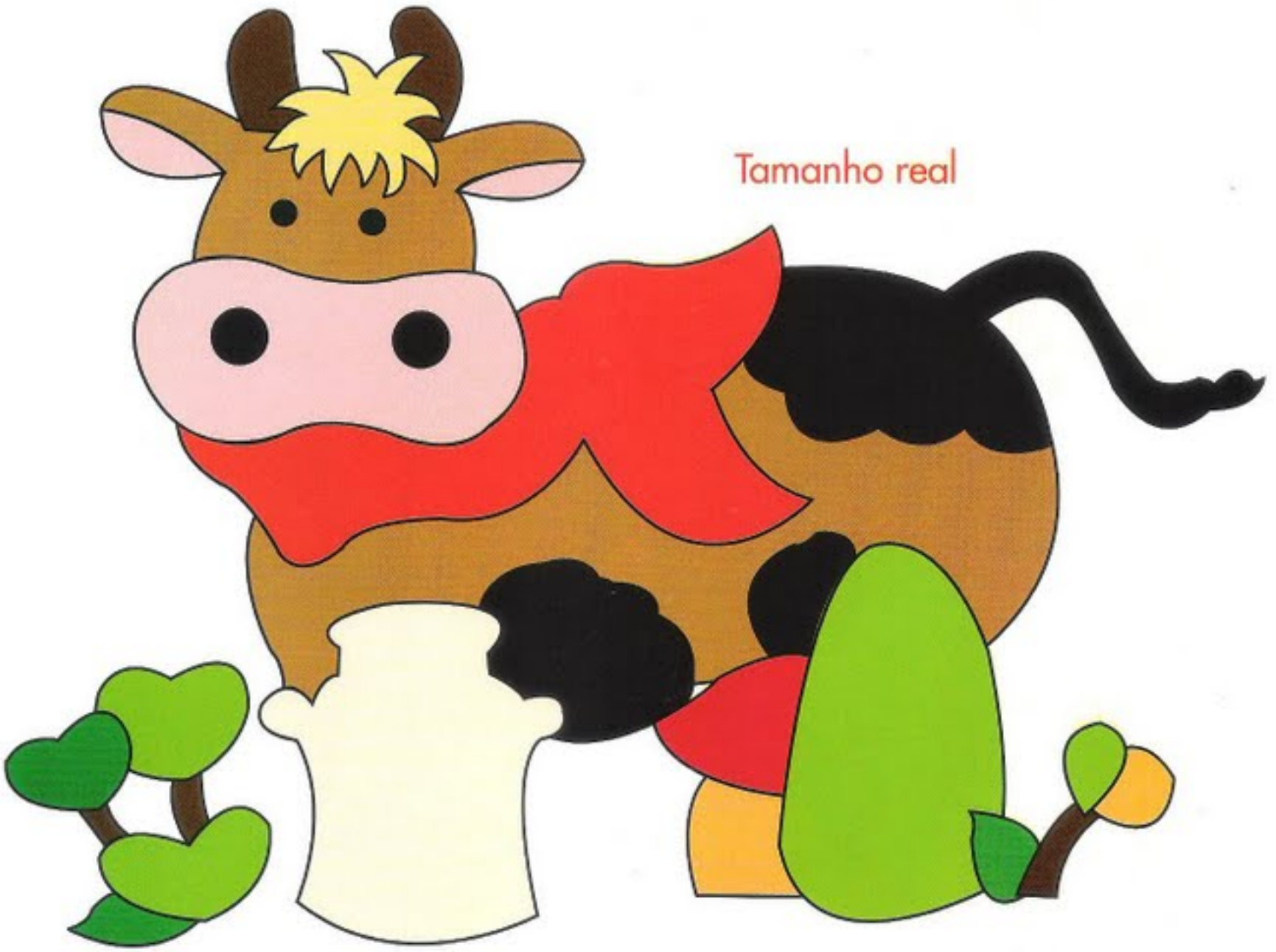
Receitas de mãe para filha guardadas com carinho!

Execução: Fá-brika / Claudete H. Silva e Berenice J. Vitor

MATERIAIS

• 1 caderno de capa dura formato 20cm x 27,5cm • 30cm de tecido de algodão com listras • Recortes de tecido de algodão com estampas variadas (apliquês) • 2 folhas de papel sulfite • 4 botões (nariz e olhos) • Cola branca • Papel termocolante • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Desenhe a medida do caderno aberto no tecido com listras (principal), marque uma margem de 5cm na volta toda. Reserve.
2 Na parte da frente faça a aplicação.
• Desenhe os moldes das aplicações no papel termocolante na parte lisa.
• Corte o excesso.
• Posicione-os sobre os tecidos escolhidos e fixe-os com ferro de passar.
• Recorte as peças.
• Posicione as peças sobre o tecido e monte o desenho completo.
• Fixe-os com ferro de passar.
• Caseie à mão ou à máquina.
3 Passe cola branca na capa do caderno. Encape com o tecido já aplicado.
4 Dobre o excesso e finalize a capa interna com cola e folha de sulfite.



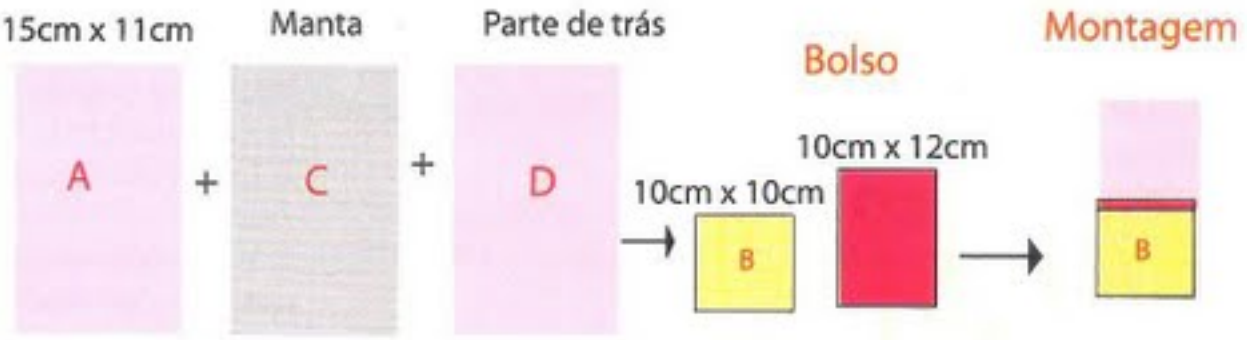
Bloquinho com imã

Execução: Maria Tereza S. Barganhão

MATERIAIS

• 2 retângulos de 15cm x 11cm em tecido com estampa cupcakes • Manta acrílica 15cm x 11cm • 1 retângulo de 12cm x 10cm em tecido vermelho com poás e 1 quadrado 10cm x 10cm em tecido com estampa cupcakes (bolso) • 10cm de imã • Cola quente • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Coloque os tecidos do bolso direito com direito (cupcakes e poás). Feche três partes com costura. Vire e assente com o ferro. Dobre o tecido com poás para fazer o debrum. **2** Faça o sanduíche com as partes A,B,C. **3** Costure aslaterais, deixe uma abertura para virar. **4** Vire e assente com o ferro de passar. **5** Coloque o bolso sobre a base e, em seguida rebata a costura. **6** Na parte de trás cole o imã com cola quente.



Inove com aplicação de painéis

Jogo americano

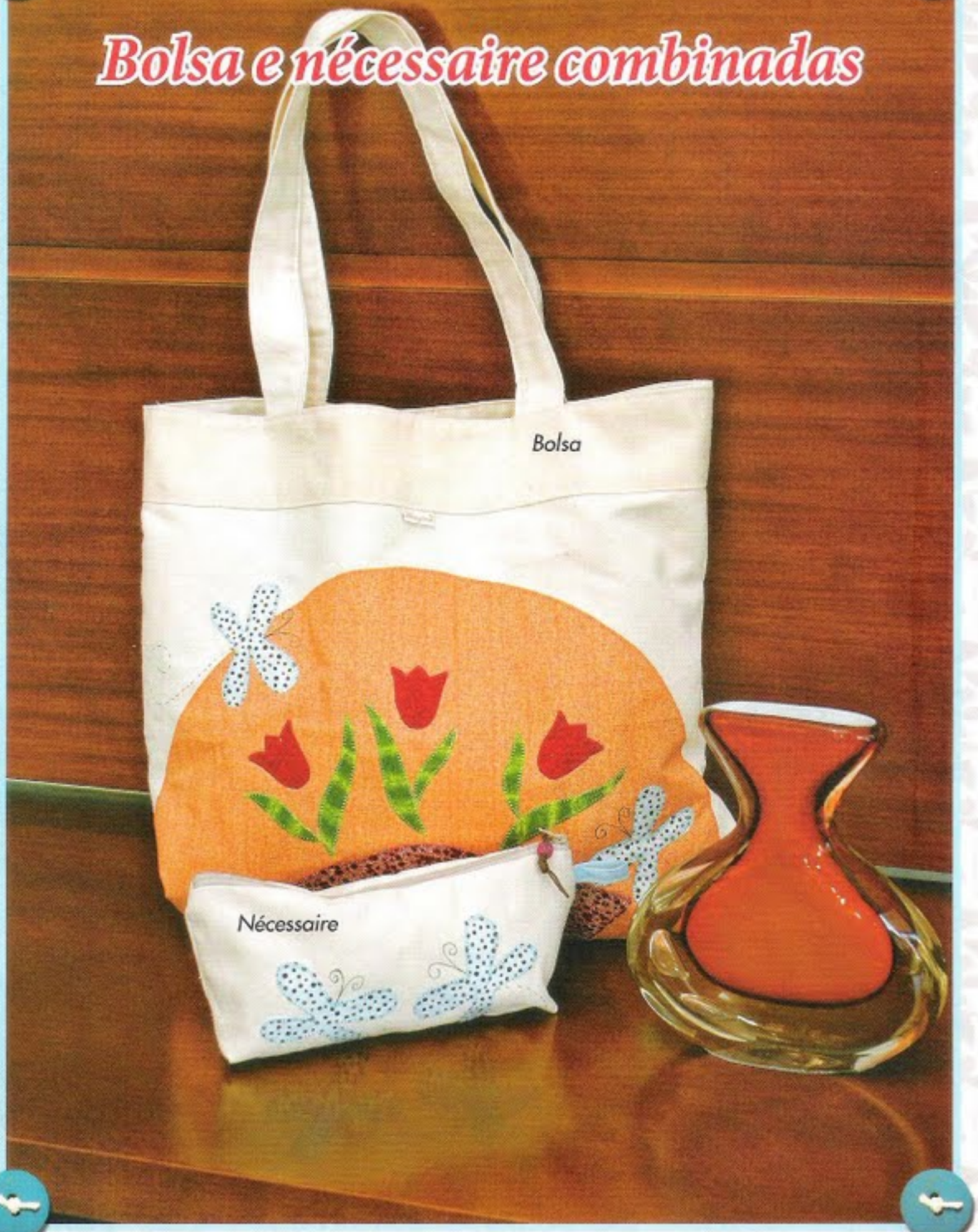
Execução: Deolinda Perra

MATERIAIS

- 100cm de tecido de algodão na cor branca (frente e forro)
- Manta acrílica
- 50cm de tecido com painéis com galinhas
- 30cm de tecido com estampa nas cores verde e laranja.
- Papel termocolante
- Linha para pesponto
- Materiais para patchwork (página 2)
- Máquina de costura
- Ferro de passar.

1 Corte os medidas indicadas 24cm x 34cm.
2 Corte os quadros com galinha no tecido-painel.
3 Aplique os quadros sobre a peça.
4 Costure as bordas na cor desejada (4cm de largura) e (3cm de largura).
5 Corte a medida obtida na manta acrílica e no tecido de forro (sanduíche).
6 Costure as laterais e deixe uma pequena abertura para virar.
7 Vire e assente com o ferro de passar. Quilte entre as bordas laterais e rebata as laterais.

Bolsa e nécessaire combinadas

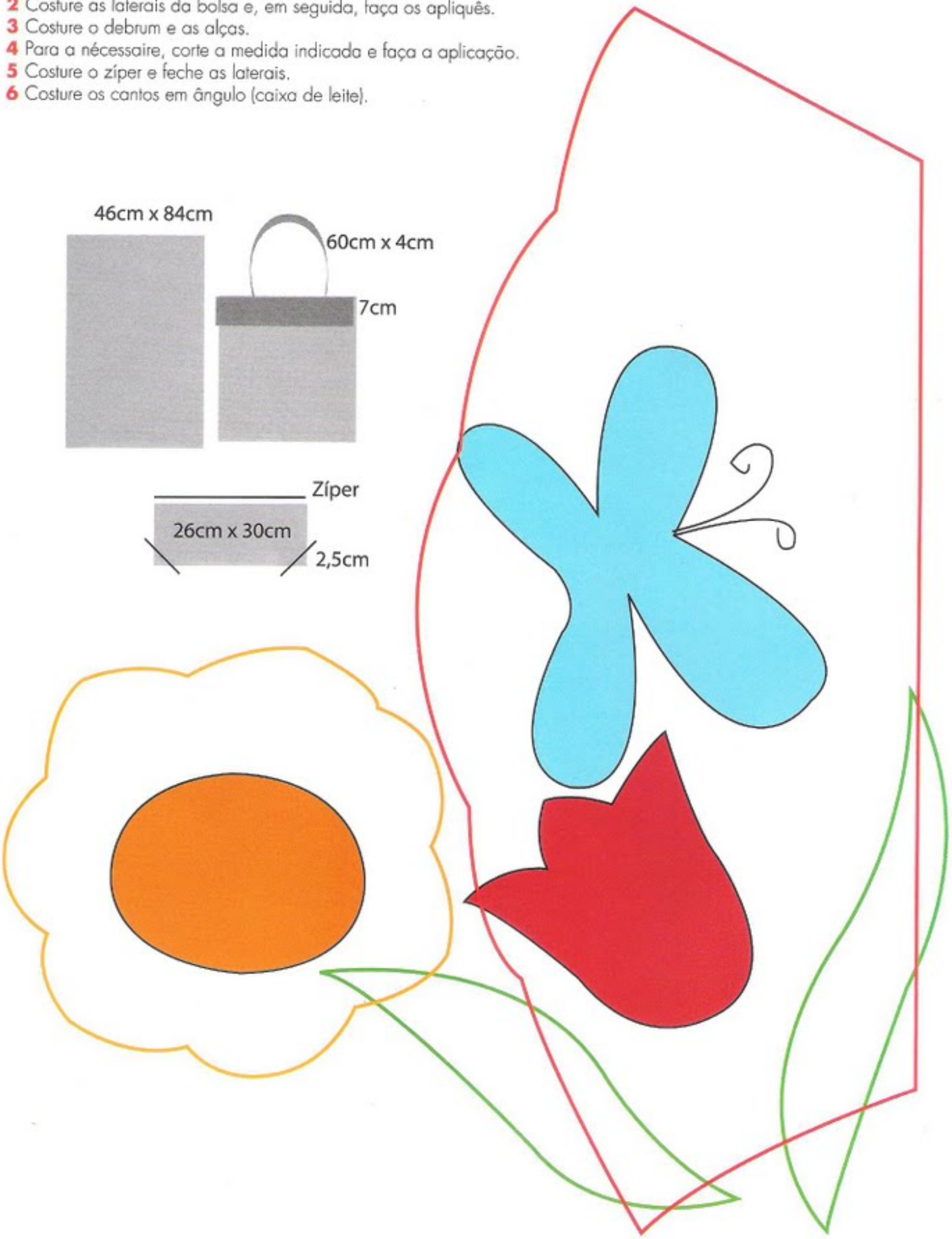


Execução: Karysma Denise Sá Nascimento Ambientação Noble Home Design

MATERIAIS

100cm de tecido de algodão cru • 30cm tecido de algodão com estampa na cor laranja (recorte) • Recortes de tecidos com estampas combinadas (apliquês) • Papel termocolante • Zíper de 26cm • Linha para pesponto • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

1 Corte as medidas indicadas no esquema abaixo.
2 Costure as laterais da bolsa e, em seguida, faça os apliquês.
3 Costure o debrum e as alças.
4 Para a nécessaire, corte a medida indicada e faça a aplicação.
5 Costure o zíper e feche as laterais.
6 Costure os cantos em ângulo (caixa de leite).



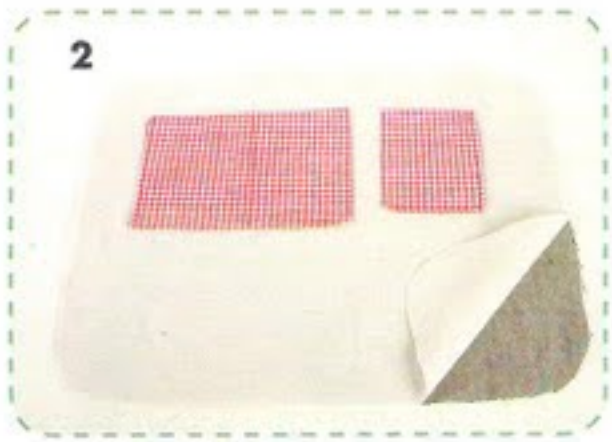
Charme e delicadeza com bailarinas

Bolsa

Execução: Fábrika Berenice J. Vitor e Claudete H. Silva

MATERIAIS

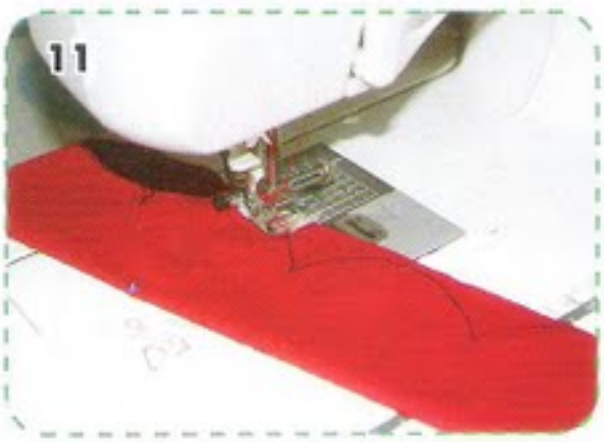
• 100cm de tecido jeans preto • 100cm de tecido de algodão cru (forro) • 30cm de tecido com estampa vermelha (3 padrões diferentes) • 2 argolas de metal • Zíper de 45cm • Papel termocolante • Linha incolor • Retalhos de tecidos nas cores vermelha e branca • Materiais para patchwork (página 2) • Máquina de costura • Ferro de passar.

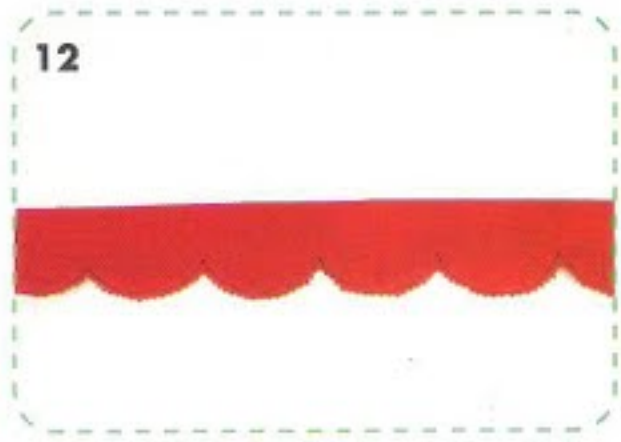


1 a 3 Separe uma das partes do jeans. Junte com o tecido de forro com costura zique-zague. Costure o zíper em duas tiras de 4 x 45cm.

4 a 6 Costure a tira da lateral com a tira do zíper e as alças laterais. Na parte de trás, costure a tampa da bolsa. Feche a bolsa com viés para dar acabamento interno. Observe o esquema, página 43.

7 a 9 Observe como ficou o fechamento, a tampa da bolsa e as alças laterais.



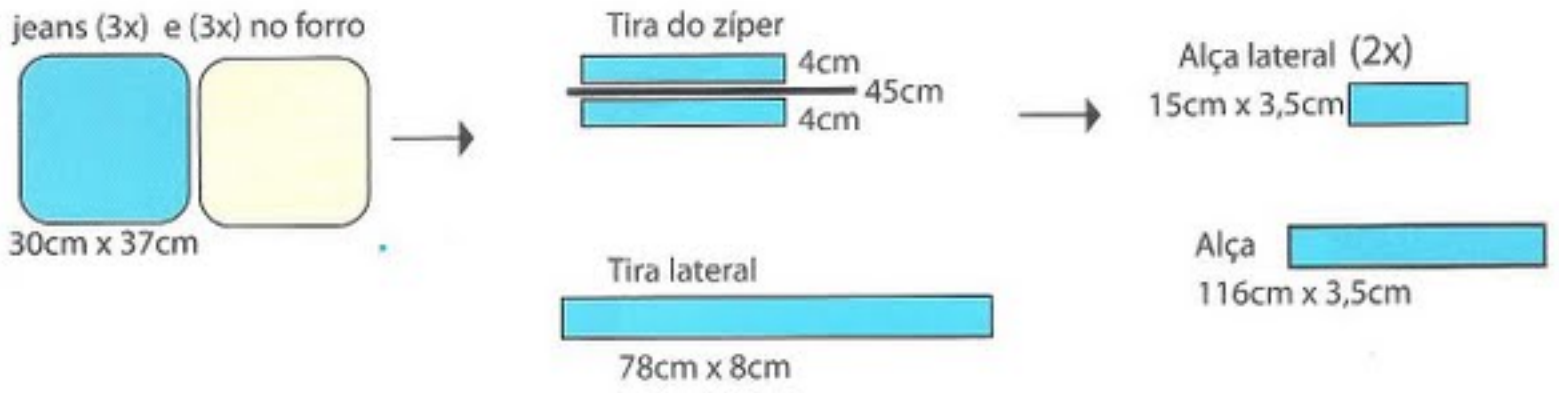


10 a 12 Desenhe o babado na tira dobrada e, em seguida, costure o contorno. Picote e vire a costura. Assente com o ferro de passar.

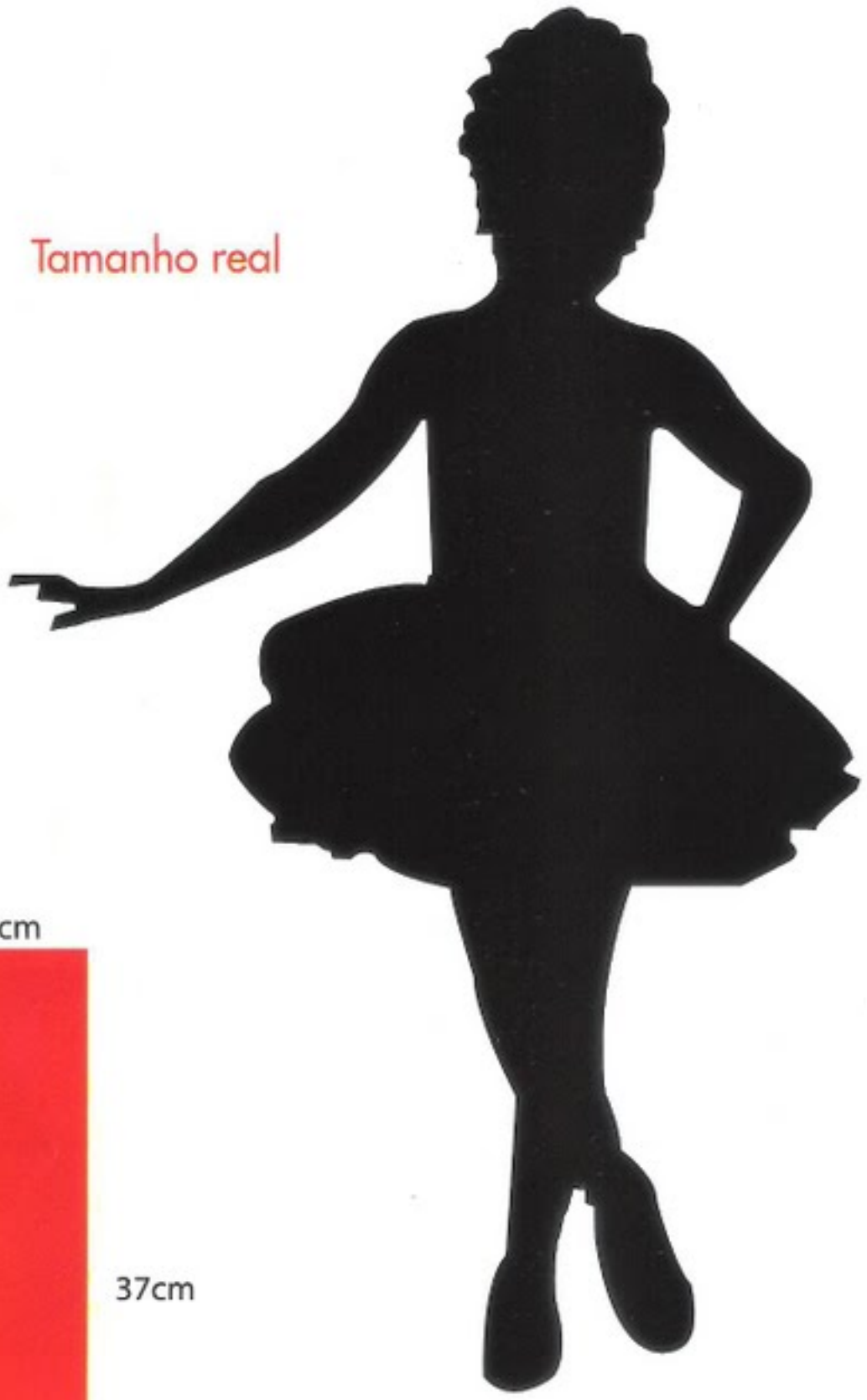
13 a 15 Costure o babado com pontos decorativos, um por vez e com estampas alternadas. Desenhe o motivo no papel termocolante (2x).

16 a 19 Fixe o motivo no tecido vermelho e no tecido branco. Recorte com tesoura de ponta fina e retire a película que os envolvem.

20 a 22 Posicione o motivo sobre a tampa da bolsa. Costure todo o contorno com pontos de costura, usando linha transparente. Passe a alça pela argola e finalize com costura.



Tamanho real

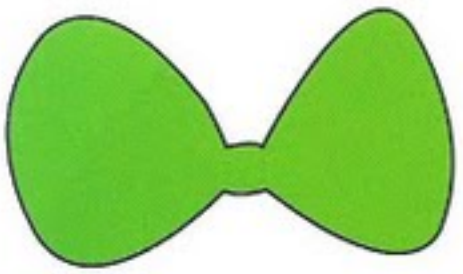


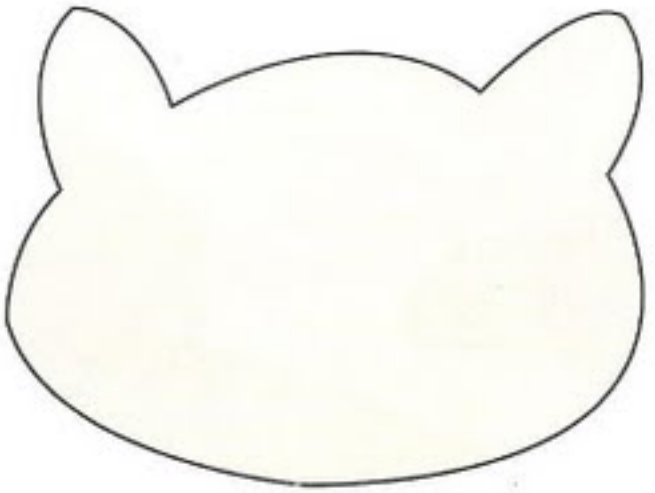
7cm

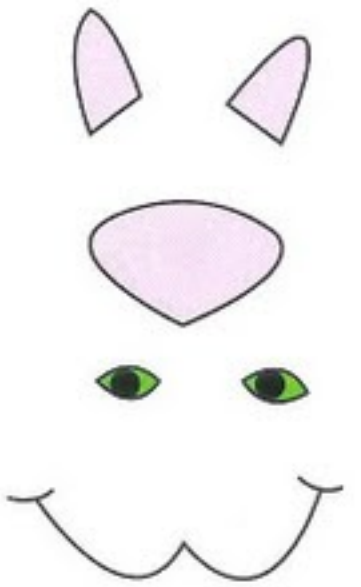
37cm

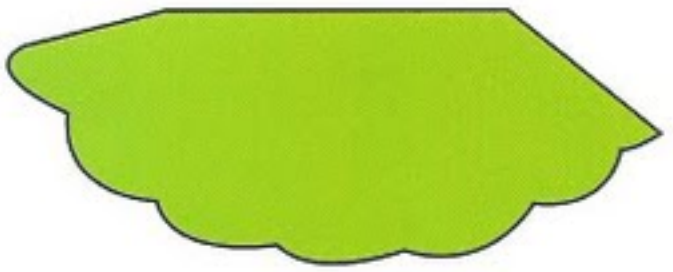
Motivo extra

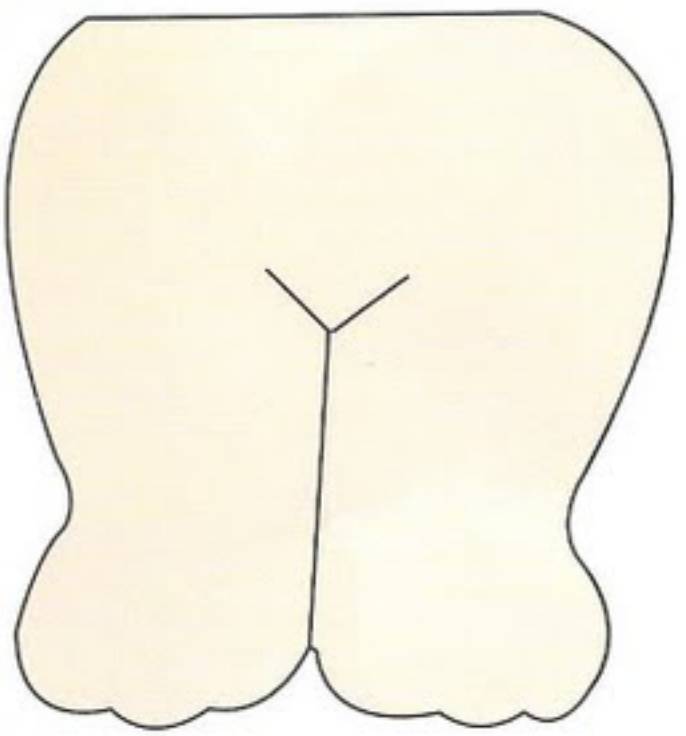
Motivos para aplicar

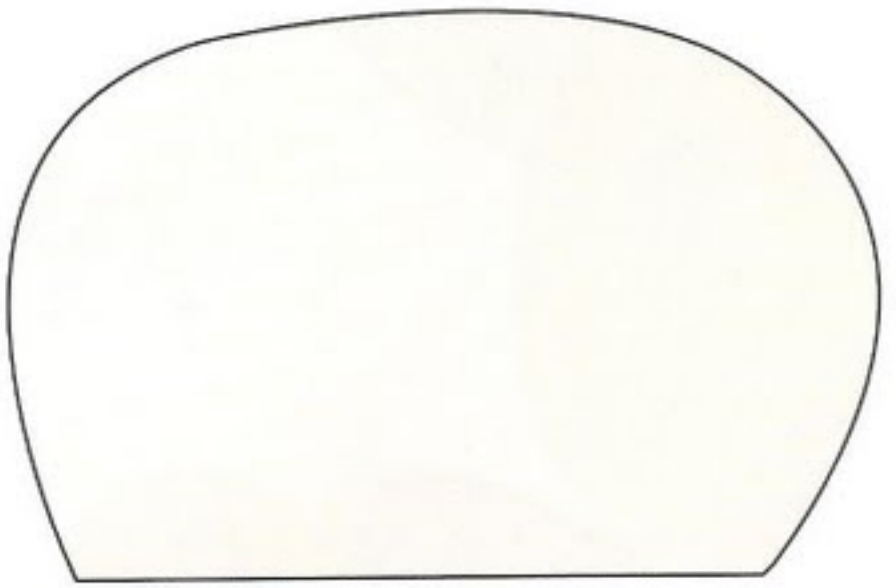


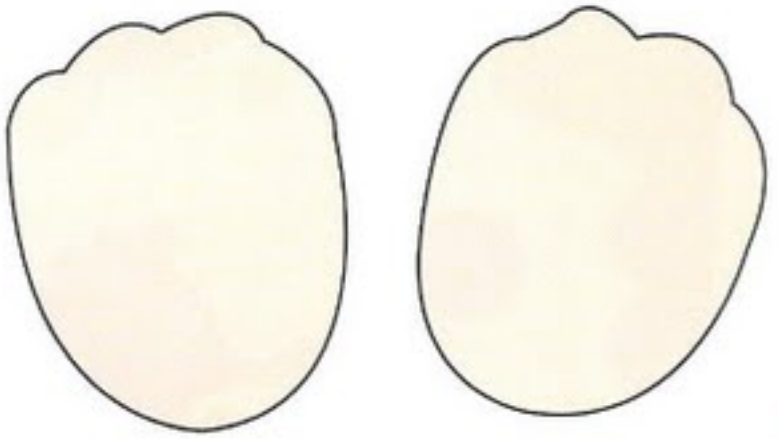




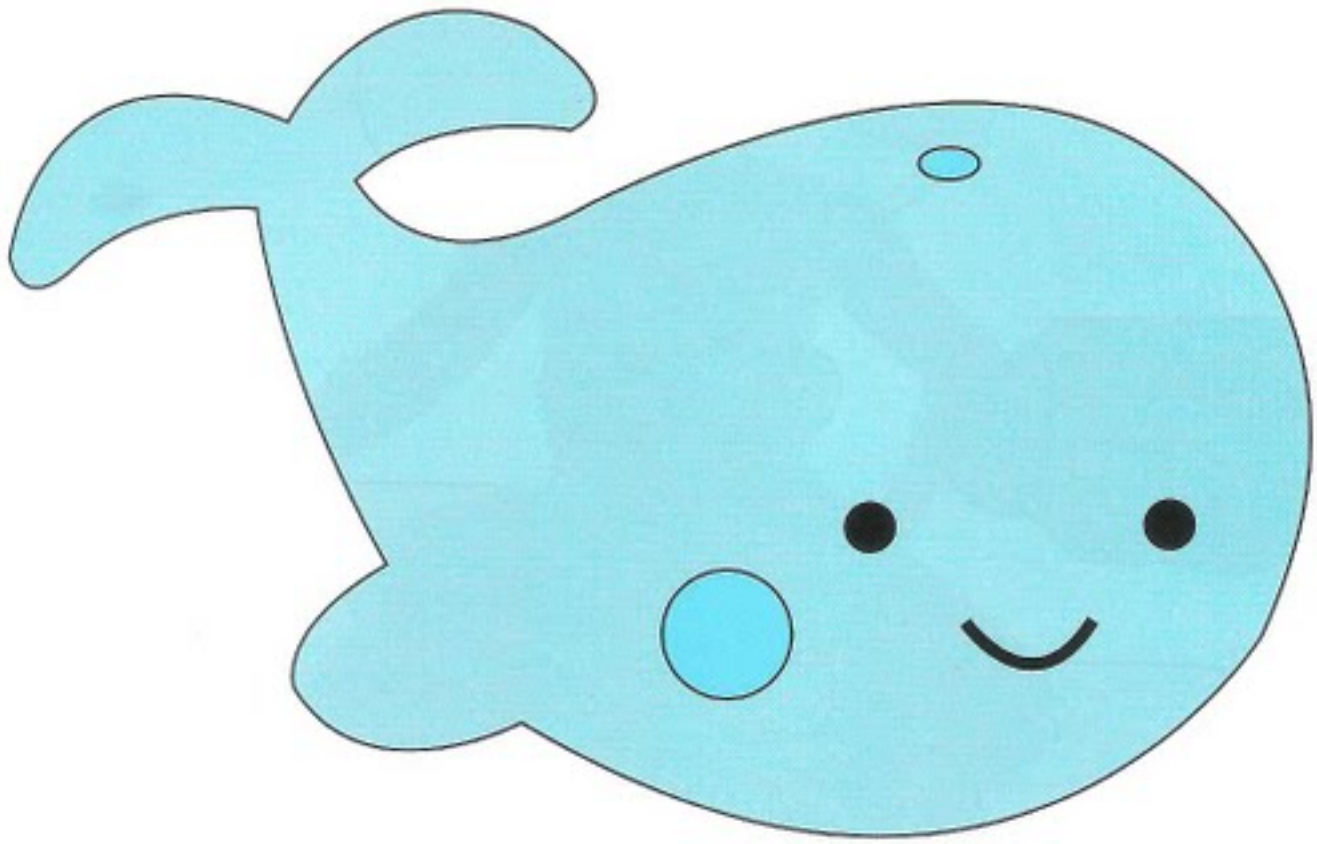


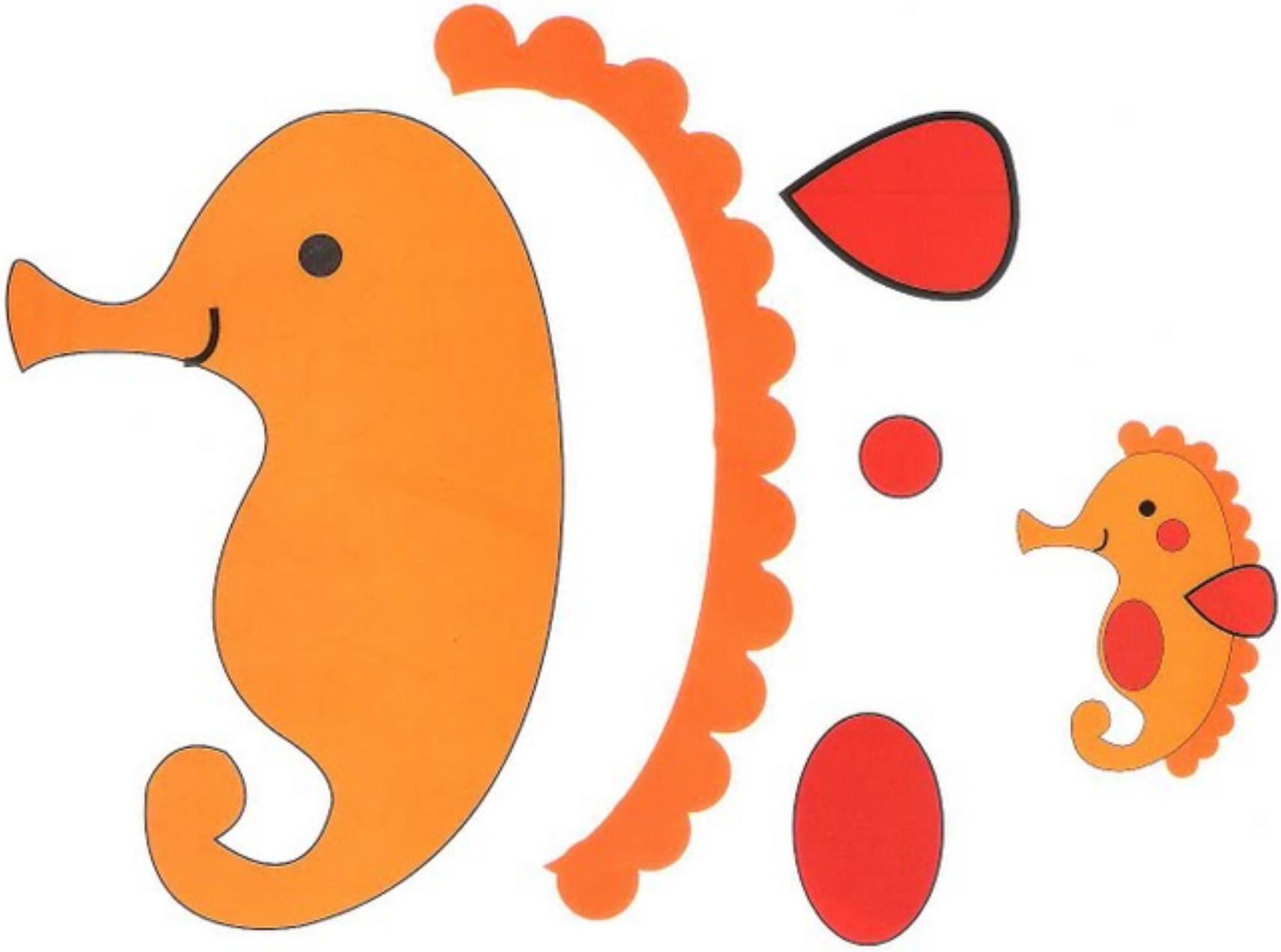






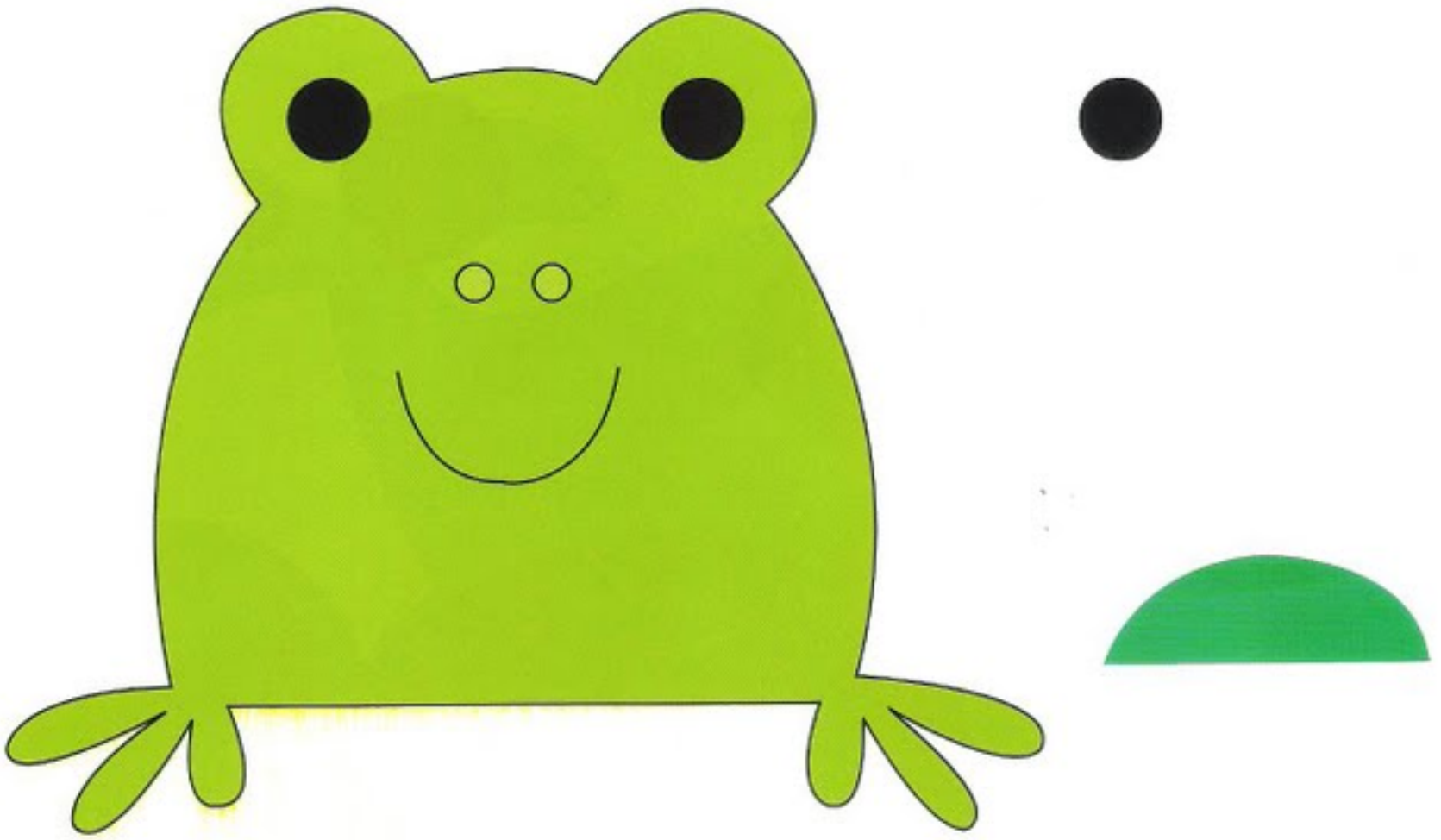
Motivos para aplicar

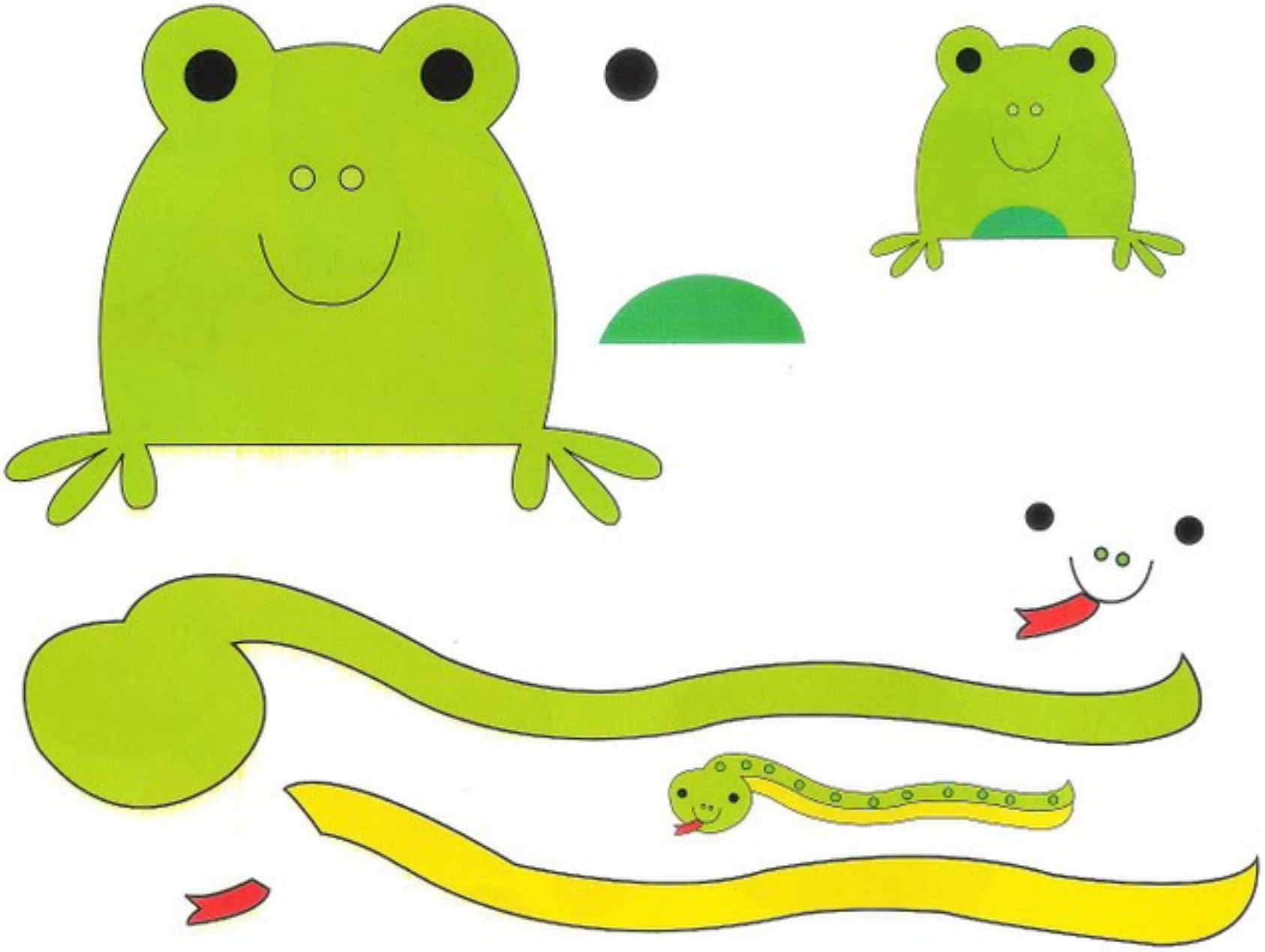




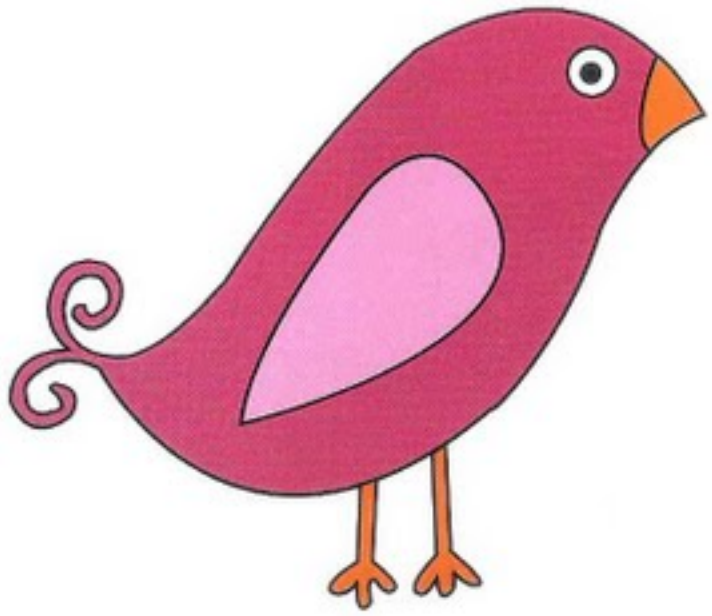
Motivos para aplicar

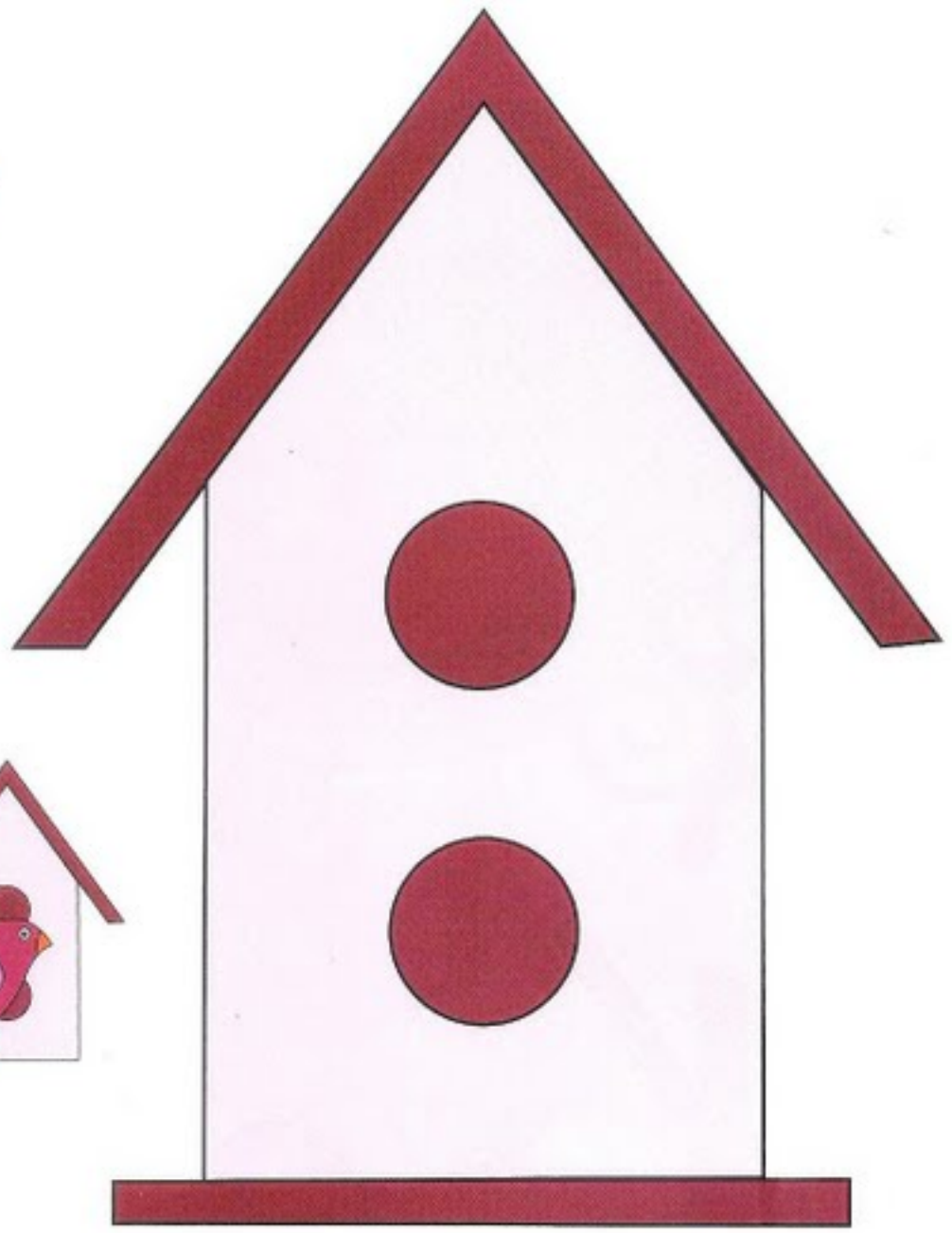
Motivos para aplicar

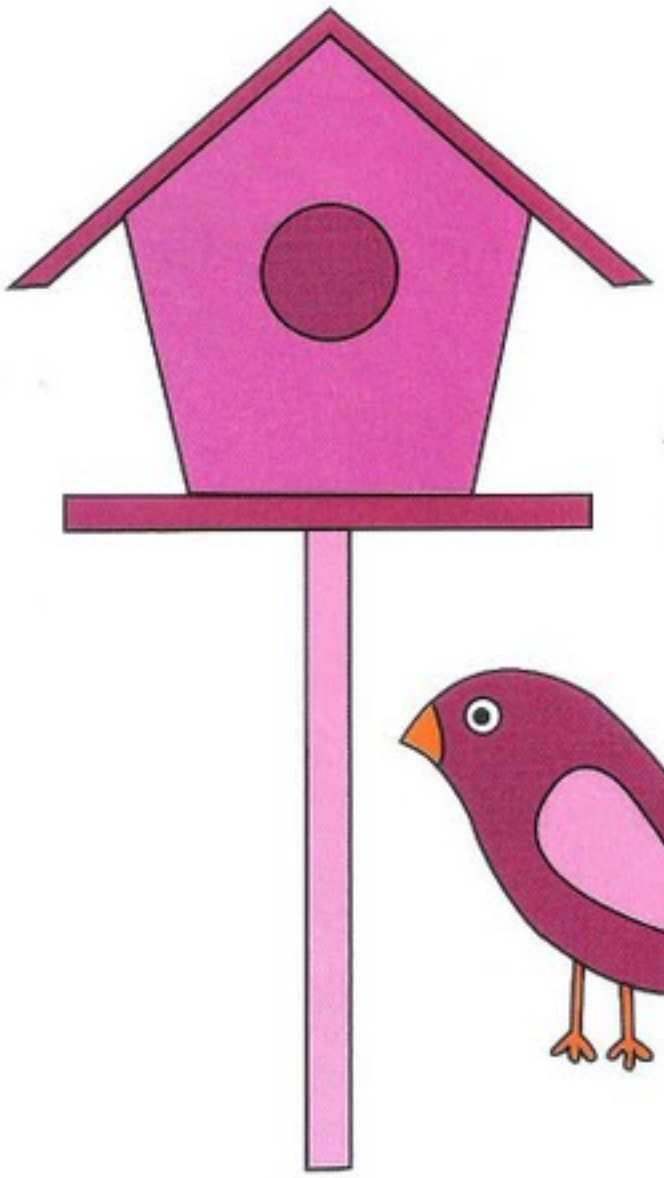


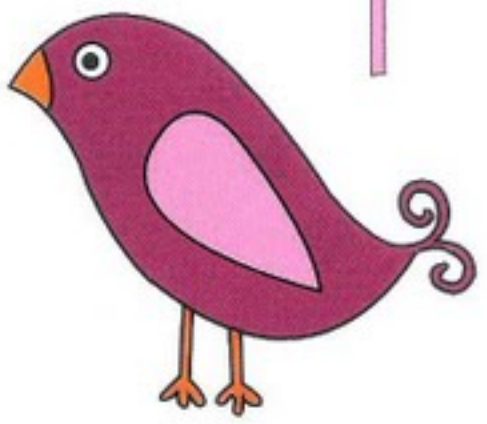


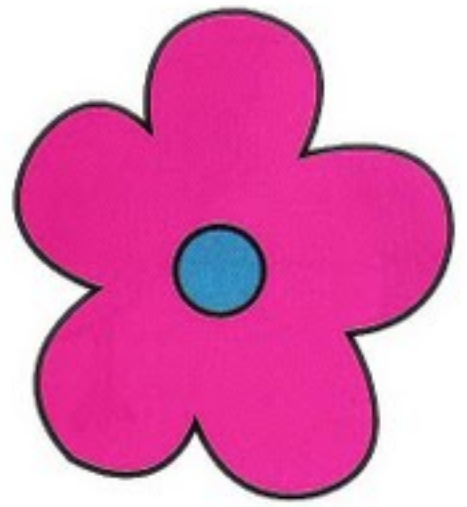
Motivos para aplicar



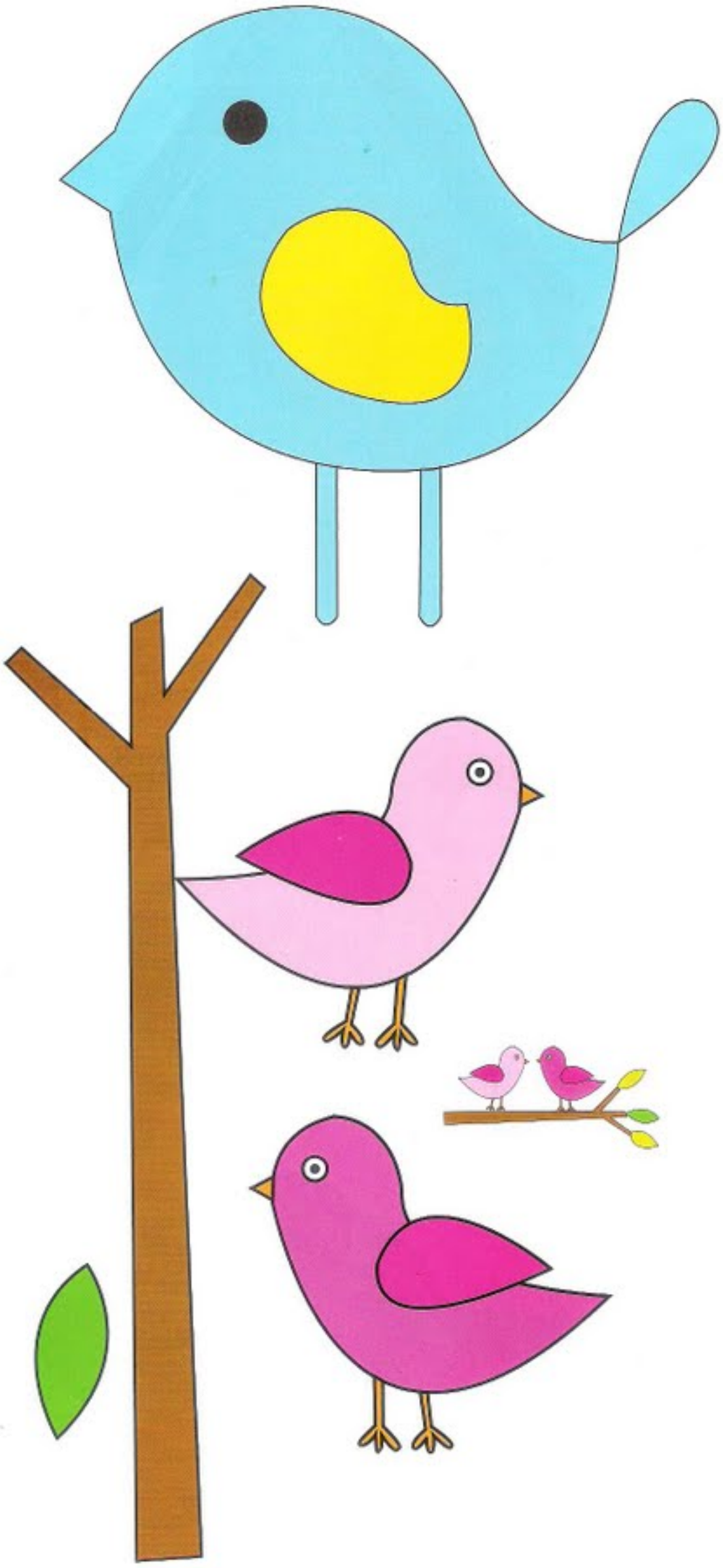








Motivos para aplicar



Guia do Ateliê
ARTESANATO

Ano 1, nº 1 - 2011

EDITORA CHEFE: Raquel Luciano. **REDAÇÃO:** Cristiane Goto, Daniella Nagase, Léo Schimmelpfeng, Miriam Bollini e Tais Castilho. Estagiárias: Beatriz Albuquerque e Giovana Peruzzi. **DIAGRAMAÇÃO:** Lilian Flatt (assistente de arte), André Luis, Carla Foscarelli, Deicimar Dias, Diego Dias, Fernanda Sá, Gabriel Eli C. de Oliveira, Gustavo Batanha, Nilton A Bargamini e Renan Oliveira. **TRATAMENTO DE IMAGEM:** Daniella Yamauti, Léo Rubira, Marcelo Fogaça, Wilson Monaco e Lara Naneti (estagiária). **ILUSTRAÇÕES:** Eugênio Tanon, Fernando Dias e Ricardo Avancini. **GRÁFICA:** Edioure Gráfica. **DISTRIBUIÇÃO:** DINAP

Fica proibida a reprodução parcial ou total de qualquer texto ou imagem deste produto sem autorização prévia dos responsáveis pela publicação.

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS À

alto astral
editora

PRESIDENTE: João Carlos de Almeida
DIRETOR EXECUTIVO: Pedro José Chiquito

GERÊNCIAS: ADMINISTRATIVO/FINANCEIRO: Jason Pereira; **CUSTOS GRÁFICOS:** José Antonio Rodrigues; **MARKETING:** Silvino Brasolotto Junior; **OPERAÇÕES:** Celso Agostinho; **PRODUÇÃO EDITORIAL:** Sandro Paveloski

EDITORIAL: Ianara Althero (Editora); Ricardo Tanaka (Editor Especial); Mará De Santi (Coordenadora Editorial); **EDITORES DE ARTE:** Zu Fernandes (Editora), Alexandre M. Carmo e Edson Iukawa; **COORDENADOR DE CRIAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO:** Otávio Mattiazzo Neto; **CONTROLADOR GRÁFICO:** Ronald S. dos Santos; **ANALISTA DE DESENVOLVIMENTO PLENO:** Carlos Cubas; **PRODUÇÃO/DOCUMENTAÇÃO:** Miriam Izabel (Coordenação); Hindy Calil, Alan Goulart; **REPORTAGEM:** Eliane Calixto; **CIRCULAÇÃO:** André Goulart (Coordenação); Lissandra Mahnis (Analista de Circulação)

BAURU: Rua Gustavo Maciel, 19-26, CEP 17012-110, Bauru, SP. CORRESPONDÊNCIA: Caixa Postal 471, **CEP** 17001-970, Bauru, SP. Fone (14) 3235-3878, Fax (14) 3235-3879. **SÃO PAULO:** Alameda Vicente Pinzon, 173, 4º andar - Conjunto 41. CEP 04547-130, Vila Olímpia, São Paulo, SP. Fone/Fax (11) 3048-2900.

MARKETING e PUBLICIDADE
DIRETOR: Silvino Brasolotto Junior

PUBLICIDADE
GERENTE DE PUBLICIDADE: Celso Rodrigues; **SUPERVISOR DE AGÊNCIAS:** Eduardo Lima; **SUPERVISOR DE DIRETOS:** Roberto Campos; **SUPERVISOR DE REPRESENTANTES:** Artur Leão; **EXECUTIVOS DE NEGÓCIOS:** Claudia Rodrigues, Cristiane Lima, Renan Ferreira e Rosi Gonçalves; **EXECUTIVOS DE CONTAS:** Christiane Pal, Ivo Miranda e Karen Motta; **CONTATO:** José Raimundo, Márcio Costa e Silvia Barbieri; **REPRESENTANTES:** (DF) Armazém de Comunicação (61) 3321-3440; (MG) Dom Publicidade (31) 3261-3854; (PR) Merconet (41) 3079-4666; (RJ) Plus Representações (21) 2240-9273; (RS) Cucchiarelli Representações (51) 3268-0374; (SC) Turitec Representações (48) 3338-9493; **MARKETING PUBLICITÁRIO:** Monique Marie; **OPERACIONAL:** Helen Martins e Walessa Gimenes; **FONE:** (11) 3048-2900; **E-MAIL:** publicidade@astral.com.br

MARKETING
MARKETING LEITOR: Flaviana Castro; **ASSINATURAS:** Eduardo Frezza; **LICENCIAMENTO:** Fabiano Flamínio; **FONE:** (14) 3235-3878; **E-MAIL:** marketing@astral.com.br

ATENDIMENTO AO LEITOR
(14) 3235-3881
de segunda a sexta, das 8h às 18h

ANER 25 ANOS

E-MAIL: atendimento@astral.com.br
CAIXA POSTAL 471, CEP 17001-970, Bauru, SP

Publicação produzida por

Studio M
PROJETOS EDITORIAIS

COORDENAÇÃO EDITORIAL E PROJETO GRÁFICO Hilda Feris, email studiocompuol.com.br. **COLABORADORES:** Camila F. Toledo. **FOTOS:** Miguel Toledo, email: mtoledostudio@uol.com.br

O estúdio que produziu esta revista tem inteira responsabilidade sobre o projeto e seu conteúdo.

CAPA - Produção Gráfica: Diego Dias

Motivos extras